

الدرس الثامن والعشرون - الإصحاح الثاني والعشرون

بَيْنَمَا نَفْتَحُ كِتَابَنَا الْمُقَدَّسَ الْيَوْمَ عَلَى سَفَرِ التَّثْنِيَةِ إِثْنِينَ وَعَشْرِينَ، أَذْكَرُ أَنْنِي فَكَّرْتُ وَأَنَا أَحْضَرُ هَذَا الدَّرْسَ: "كيف سأجد الكلمات التي ستشرح التأثير العميق والبعيد المدى لشرائع الله هذه على المؤمنين في العصر الحديث؟"

هذه إحدى الأماكن في الكتاب المقدس التي تُشبه تقاطع الطرق السريعة الرئيسية، لأن الكثير من الأمور تتجمع معاً. لقد أمضينا الآن ما يقارب أربع سنوات منذ أن بدأنا سفر التكوين لنصل إلى هذه النقطة في التوراة. لقد قطعنا طريقاً طويلاً، وتم اكتساب قدر كبير من الفهم، وربما يُمكننا الآن أن نتحدث عن بعض المفاهيم الأساسية الأكثر تحدياً التي امتدت وابتلعت أجزاء من التوراة التي درّسناها بالفعل. سنكون بعد أسبوعين في سفر التثنية إثنين وعشرين.

لطالما كان التحدي الذي أواجهه في تدريس التوراة هو كم هي التعقيدات أو الأبعاد المتعددة التي يجب أن أعيدها في أي لحظة قبل أن نكتفي ويحين الوقت للمضي قدماً؛ وهذا الإصحاح على وجه الخصوص.

لكن في دراسة هذا الإصحاح لدينا أيضاً تحدٍ آخر: كيف نتعامل مع محتويات هذا الجزء من خطبة موسى بطريقة لا تكون مُسيئة لحساسياتنا العربية بحيث نُغلق آذاننا عنها ببساطة؛ لأن في صميم هذا الإصحاح، وفي أكثر مما قد تتصورون من الكتاب المقدس، هناك مسألة الجنس البشري. إن المترجمين الأمميين للعهد القديم، كما نقرأه اليوم، كانوا أوروبيين حصرين مُهذبين وجلبوا معهم العقلية المسيحية الأوروبية المُتحقظة والمُترقّمة، بالإضافة إلى ازدياد غير خفي لكل ما هو يهودي. لذلك فإن الكثير من المضمون الجنسي المتأصل في كلمة الله مخجوب إلى حدٍ كبير، ونحن نفتقده.

في يومنا هذا (في الغرب خاصة) يقع التعامل مع الجنس في مُعظمه على طرفي نقيض ولا يوجد سوى القليل في الوسط. فإما أن يتم التعامل معه بطريقة علمية / طيبة عقيمة وبراغماتية بخطة أو كشيء حساس للغاية وشديد الخصوصية وبالتالي غير مُريح لدرجة أن مُعظم المسيحيين الصالحين يُريدون ببساطة أن يتعاملوا مع الموضوع بحذر. لقد رأينا في الآونة الأخيرة بالطبع الحركة التقدمية/ العلمانية لتطبيع ما كان يُنظر إليه تاريخياً ومن ناحية الكتاب المقدس على أنه ممارسات جنسية مُنحرفة وبغيضة.

الواقع، كما هو موصوف في الكتاب المقدس، هو أن الثقافات القديمة كانت تنظر إلى الحياة الجنسية بشكل مُختلف تماماً عن نُظرتنا نحن؛ كانت مُجَرَّد جزء من الحياة اليومية ولم تكن مخفية. ولأن وجود عائلات كبيرة كان أمراً حاسماً لبقاء العشيرة والقبيلة، كان كل ما يُحيط بالتكاثر البشري موضوعاً لثباتاً ومفتوحاً يبدأ الأطفال في فهمه منذ نعومة أظفارهم. ولأن كل أسرة عبرية تقريباً كانت تعيش (حرفياً) **ببين** حيوانات المزرعة الأليفة، كان دور الجنس مرئياً ومفهوم باستمرار ولم يكن الناس يتحرجون من ذلك.

لا تفهموني بشكل خاطيء؛ كان الناس في تلك الحقبة بشكل عام أكثر حشمة بكثير بشأن حياتهم الجنسية في الأماكن العامة مما نحن عليه اليوم. من ناحية أخرى، لا سيما فيما يتعلق بالعائلات الكبيرة التي كانت تعيش في أكوخ صغيرة من غرفة واحدة، أو كبدو رُحّل يعيشون مخشورين في خيام من القماش وجلد الحيوان، كانت الخصوصية مطلوبة بشدة ونادراً ما كانت الخصوصية التامة مُمكنة.

لذلك كانت الحياة الجنسية بين البشر ودورها في المُجتمع العبري منسوجة في لغتهم وثقافتهم؛ فهي تتخلل الكتاب المقدس من بدايته إلى نهايته وغالباً ما تُستخدم لتقديم صور ومبادئ روحية أكبر بكثير؛ ولكن في الوقت نفسه هي مخفية إلى حدٍ كبير عن نظرتنا في الكتاب المقدس بسبب كل من التعبيرات الاصطلاحية التي نقرأها والتي

هي في الواقع عن الجنس (ولكننا لا ندرکها على هذا النحو)، والمُحاولة الصارخة الى حدِّ ما من قِبَل مُترجمي الكتاب المُقدَّس الأوروبيين لإخفائها تمامًا لأنهم وجدوها مُسيئة.

يُرجى أن نفهم أن ما سنُدرسه لا علاقة له بـ "التربية الجنسية" كما أصبحت معروفة في أنظمة مدارسنا العامة. بل له علاقة بخلق الله للبشر والطبيعة المُقدَّسة والمُبجَّلة للأدوار التي حدَّدها الله للذكور والإناث. كما يتعلَّق الأمر أيضًا بواجبات مُعيَّنة على أحد الجنسين تجاه الآخر، ومفهوم العلاقات الشَّرعية وغير الشَّرعية وكيف أن المبادئ الأساسية للنشاط الجنسي بين البشر تلعب دورًا جسديًا وروحيًا في سياقٍ أوسع بكثير ممَّا نُفكِّر فيه عادةً أو حتى نُدرِّكه.

لذلك دعونا نفتح أناجيلنا وعقولنا على فكر الله ومقاصده في تنظيم الحياة البشرية كما فعل. لنقرأ معًا سفر التثنية الإصحاح إثنين وعشرين.

اقرأ سفر التثنية الإصحاح إثنين وعشرين بأكمله

تقدِّم لنا الآيات الخمس الأولى من سفر التثنية إثنين وعشرين شيئًا كان ليعقوب أخو يسوع الكثير ليقول عنه: **الدين الحق**. بدأ بالقول إن الدين الحقيقي يتجلى على أفضل وجه في رعاية الأراميل والأيتام. في المُجتمع العبراني كان الأراميل والأيتام يُمتَلون المحرومين اجتماعيًا في ذلك العصر؛ أولئك الذين كانوا الأضعف والأكثر هشاشة. بالإضافة إلى ذلك، إن مُمارسة الدين الحقيقي يُبقي المزمع غير مُلوث بطرق العالم. أوضح يعقوب وبولس ويسوع أن الدين الحقيقي لا يتعلَّق بالطاعة الميكانيكية للقوانين، بل الزوج التي يتبناها المزمع عند اتباع تلك القوانين هي المهمة. إن الطاعة لتلك الشرائع التي تتم في سياق المحبة واليقظة بمُشرع الناموس هي التي تُنتج نوع البر الذي يطلُّبه يهوه من عابديه. لدينا مقولة قانونية في أمريكا حيث نُخاطر بفصل نصّ الناموس عن روح الناموس. عندما يسعى المزمع إلى العدالة بحسب النص من دون الزوج المطلوبة، فإن المحبة والرَّحمة والعدالة يُمكن أن تضيع. إذا كان هذا صحيحًا في نظام عدالتنا البشرية، فهو أكثر من ذلك بكثير في نظام التَّوراة الذي وَّضعه الله.

لذلك خاصة فيما يتعلَّق بهذه الآيات الخمس الأولى من سفر التثنية إثنين وعشرين، فإن التعليلات تدور حول الموقِّف العام للمُتعبِّد. هنا لا نرى الصيغة التَّموجية لقوانين الإجماع التي اعتدنا أن نراها في التَّوراة، لا نرى، "إذا فعلت كذا، فهذا ما سيحدث لك؛ ولكي تعود إلى السَّلام مع الله عليك أن تُكفِّر عن طريق كذا وكذا من الذَّبائح". بل إن هذه الشرائع تتم بروح ما يقوله المسيح الذي هو أساس كل وصايا التَّوراة وشرائعها: "أحبب الرَّبِّ إلهك بكلِّ كيانك"، و"أحبب قريبك كنفْسك". **محبة القريب** ليست قاعدة أو نظامًا، وليست قانونًا له عاقبة مُباشرة لمُخالفته، بل هي دعوة لكل من يدعو يهوه إلهه أن يكون له عقلية مُقدَّسة. إنها تذكير بأن السَّعي إلى القداسة هو هدَف الناموس وأن هذا النوع من القداسة يتم التَّعبير عنه على الأرض، في هذا العصر من تاريخ البشرية، بأن تُحبب قريبك كنفْسك.

التَّوضيح الأوَّل لكيفية مَحَبَّة القريب كنفْسك (في تطبيق عملي) يتعلَّق بما يحدث إذا صلَّ ثور أخيك أو غنمه، وصادف أن تُعثر على تلك الحيوانات. لاحظ استخدام لفظة "أخ" في وُصف من هو الذي يُعرَف عنه بأنه جار المزمع. الكلمة في العبرية هي "أخ"، وهي تُشير تقنيًا إلى القريب. بالمعنى المُفصَّود هنا تعني عُضوًا من عُشيرتك أو قَبيلتك، وبمعنى أوسع حتى الآن عُضوًا من أمَّتِكَ بني إسرائيل. فيما بعد ذهب يسوع ليوضح أن "أخوك" في نظر الرَّبِّ يمتدُّ إلى أي شخص مُحتاج، واستخدم مثال السامري الصالح لإثبات وجهة نظره. ولكن بالمعنى الدقيق يُمكن أن يُقرأ هذا المقطع بسهولة: "لا تَنظروا إلى ثور أو غنم ضالٍّ لزميل لكم من بني إسرائيل....."

والرَّبُّ يقول أنه عندما تُشاهد حيوانات أخيك الداجنة تُصلِّ ليس لديك خيار التَّقاعس عن العمل. لا يُمكن للمرء أن يُدير ظهره لما يعرف أنه ظُرف يتطلَّب مُساعدته الفعَّالة حتى لو لم تُكن هذه المُساعدة ذات فائدة شَخْصية.

والمفهوم هو أن اللامبالاة تجاه حاجة إنسان آخر (خاصةً **أخ لك، أخاك**) أمر غير مقبول عند يهوه. اللامبالاة تجاه حاجة الآخر هي عكس "أحبب قريبك". هذا القانون وُرد في الواقع في شكِّه الأوَّل في سفر الخروج ثلاثة وعشرين:

الكتاب المقدس اليهودي الكامل **سفر الخروج ثلاثة وعشرين على أربعة: "إِذَا صَادَفْتَ قُورَ عَدُوِّكَ أَوْ حِمَارَهُ شَارِدًا، تَرُدُّهُ إِلَيْهِ"**.

إِذَا هذه الآيات من سفر التثنية إثنين وعشرين تُوضِّح القانون الأساسي في سفر الخروج ثلاثة وعشرين. تذكروا أنني ذكّرتُ في مناسبات عديدة أن سفر التثنية هو عِظَةٌ لموسى، وهذه العِظَةُ هي سَلَفٌ وَنَمَطٌ سيثبته يسوع في خطبته على الجبل. عادة ما تكون عِظَةُ موسى هذه على هذا شكل، أَخَذَ شريعةً أساسيةً من سفر الخروج وشزحها وغالبًا ما يُضيف تطبيقات حياتية كأمثلة على كيفية تطبيق الشريعة.

لذلك في الآية الثانية نجد الموقِّف المعقَّد حول ما يجب فعله إذا لم يكن أخوك في مكان قريب ليطلب بالحيوان الضال، أو إذا لم يكن يسكن بالقرب منك، أو إذا لم تكن لديك فكرة عمّن يملك البهيمة. تظلّ اللامبالاة خيارًا غير مقبول، كما أنه من غير المقبول إثبات باع الفلسفة التي تعلّمناها جميعًا في طفولتنا: من يجده يأخذه ومن يفقده فهو بائس. بل يجب على المرء أن يلتقط الحيوان، ويأخذه إلى المنزل ويرعاه كما لو كان ملكًا له، وينتظر أن يُطالب به صاحبه ثم يرده إليه. ومن المثير للاهتمام أن عبارة إخضار الحيوان إلى المنزل تأمر حرفياً "أدخله إلى منزلك". وهذا هو المقصود بالضبط لأنه في تلك الحقبة (وفي أجزاء كثيرة من الشرق الأوسط حتى يومنا هذا) كان منزل الإنسان مبنياً حول فناء خارجي، أو كان المنزل من مستويين. كانت الحيوانات والبشر معًا يسكنون الطابق الأول والفناء؛ كانت الحيوانات ذات قيمة، لذا كانت تحتاج إلى الحماية من الحيوانات المفترسة واللصوص والظفّس العاصف تمامًا مثل أفراد الأسرة.

لا بد أن يكون موسى (الذي كان قائدًا لثلاثة ملايين شخص) قد تعلم أن يكون عالمًا نفسيًا خلال الأربعين عامًا التي قضاه كقائد لهم لأنه كان يعلم أن هذه ليست معلومات كافية وأن البحث عن الثغرات سيبدأ على الفور؛ لذلك يمضي ليوضح أن هذا الموقِّف المتعلِّق بالغثور على ممتلكات شخص ما الضائعة لا يقتصر فقط على العثور على الثيران والغنم؛ بل يتعلّق الأمر بالحمار أو المغطف أو أي شيء آخر يخص شخصًا آخر. يُرجى ملاحظة شيء آخر تم التأكيد عليه هنا وقد تطرّقنا إليه في عدد من المناسبات في دروس التوراة: محبة القريب ليست "اهتمامًا" عاطفيًا أو شعورًا دافعًا تجاه جارك، بل هي أن تُسارع إلى مساعدة جارك بفاعلية في وقت حاجته.

تليها في الآية الرابعة شريعة مُرتبطة بالتي قبلها: إذا رأيت دابةً أخيك تنهار تحت ثقل حملها فعليك أن تُساعدها. اللائحة السابقة تتعلّق بالاهتمام بسلامة أخيك، وهذه تتعلّق بالاهتمام بسلامة دابة أخيك. في كلتا الحالتين ليس تجاهل الموقِّف هو الموقِّف اللائق بعباد إله بني إسرائيل.

القانون التالي في الآية الخامسة هو القانون الذي أثار الكثير من الجدل. بعض هذا الجدل هو، بصراحة، هراء أكاديمي أجوف وبغضه الآخر يُساعد على توضيح الأمر. تُوضِّح الكلمات أنه لا يجوز للرجل أن يلبس ما تلبسه المرأة عادةً، والعكس صحيح. تقول معظم التّرجمات أن هذا يُشير إلى الملابس؛ في الواقع التّرجمة الأدق ليست الملابس، ولكن التّرجمة الأكثر دقة هي الأعم "الأشياء المتعلّقة" بكونه رجلاً أو امرأة. لذلك، خاصةً فيما يتعلّق بتلك الحقبة، يُمكن أن تعني أسلحة الحرب أو الحلي أو تسريحات الشعر أو (بالطبع) الملابس. من المؤكد أن التّخثُّث هو محور هذا الأمر. بالنسبة لأولئك الذين عاشوا حياة أكثر احتشامًا من غيرهم، فإن المُخثُّث في عصرنا الحالي هو الشّخص الذي يرتدي ملابس الجنس الآخر (رجال يرتدون ملابس النساء أو نساء يرتدين ملابس الرجال). ولكن هذه هي الطريقة التي نراها اليوم فقط؛ والأصح أنها تُشير إلى شخص من جنس واحد يتخذ صفات الجنس الآخر سواء كان في المظهر أو الأدوار أو الملابس. لا نتحدّث هنا عن عمليّات تغيير الجنس، بل نتحدّث عن الازتباك والخداع، أي التّظاهر بأنك أو تعريف نفسك على أنك جنس ليس جِيسك.

الآن يتمخّور الهراء الأكاديمي الأجوف الذي تحدّثت عنه بشأن جدل مُختدم حول سبب عدم رغبة الله في أن يتظاهر أحد الجنسين بأنه الجنس الآخر. والحقيقة هي أن السبب الكامن وراء هذا التّقاش هو أن العلماء التّفكّمين والليبراليين يرغبون في إثبات أن الله لم يعد يرى أن هذه الأنواع من السلوكيات المُتحرّفة التي يقول الكتاب المقدس (كما

هو الحال هنا) أنها بغیضة أمام الرَّبِّ، لا تزال صالحة. فكما أصبح سائدًا في الكنيسة أن المثلثة الجسدية لم يُعد يُنظر إليها على أنها خاطئة، هكذا يريد هؤلاء العُلَماء بالذات أن يقولوا أن سلوكًا مثل التَّشَبُّه بالجنس الآخر كان مَحْصُورًا في عصرٍ مُعَيَّن، وبين ثقافةٍ مُعَيَّنة، وإلى جانب ذلك فإن "شريعة المَحَبَّة" الجديدة التي جاء بها المسيح تعني أن أي سلوكٍ شَخْصِي لا يُضِرُّ بأي شخصٍ آخر هو الآن مَقْبُولٌ في نَظَرِ الرَّبِّ. أو أن تعليق بولس في غلاطية ثلاثة بأنه في عهد يسوع "...ليس هناك ذَكَرٌ ولا أنثى..." يعني أن الله قد أبْطَلَ مَفْهُومَ الجِئْسَانِيَّةِ بِرِمَّتِهِ. دعني أوكد لك أن هذا التعليل في غلاطية يعني ببساطة أن الوضع الرَّوْحِي للإنسان أمام الرَّبِّ (سواءً كان الشَّخْصُ مَقْبُولًا أو غير مَقْبُولٍ لديه) يَعتَمِدُ على علاقته بالمسيح؛ وليس على ما إذا كان الشَّخْصُ ذَكَرًا أو أنثى.

من ناحية أخرى، من المُشير للاهتمام أن نرى من وجهةِ نَظَرٍ عَمَلِيَّةٍ أين لَعَبَت هذه الفِكرَةُ لأول مرَّةٍ دَوْرًا في المُجْتَمَعَاتِ القَدِيمَةِ. لدينا سِجَلَاتٌ تاريخية تُشير إلى أنه كان من المُعتاد في ثقافات بلاد ما بين النهرين أن يَزْتَدِي الكاهن الذَكَرُ مَلايِسَ أنثوية مُعَيَّنة، أو يَزْتَدِي حُلِيًّا مُخَصَّصَةً للنِّسَاءِ، أو حتى أن يَتَزَيَّنَ بِمَسَاحِقِ تَجْمِيلٍ خاصة بالنِّسَاءِ عندما يكون الإله الذي يعبده إلهة أنثى. كانت الفِكرَةُ هي أن "يتنكَّر" في زِي أنثى لِيَتِمَّاهي مع الصِّفَاتِ الأُنْثَوِيَّةِ لِلإله الأنثى.

وثمة طرفٍ آخرٍ مَشْهُودٍ له في العُصُورِ القَدِيمَةِ وهو الرِّجَالُ الذين كانوا يَزْتَدُونَ مَلايِسَ النِّسَاءِ ويتخفون على مرأى من الناس على أمل ألا يتمَّ تَجْنِيدُهُم في الجيش. وعلى العكس من ذلك كان لدينا نِسَاءٌ يَفْضِلْنَ شَعْرَهُنَّ وَيَزْتَدِينَ مَلايِسَ الرِّجَالِ وَدُرُوعَهُم وَيَسْتُخْدِمْنَ أَسْلِحَةَ بِحُجْمِ الرِّجَالِ على أمل أن يَتِمَّ التفكير على أَنَّهُنَّ رَجُلٌ حتى يتمكنَّ من القتال في المعارك.

ليس لدي شك في أن هذا القانون في الآية الخامسة يُعْطِي هذه الأمور، بل ربَّما كان يُستخدم في كثير من الأحيان لمُواجهَةِ الرِّجَالِ والنِّسَاءِ الذين حاولوا ذلك بِشَكْلِ مُبَاشِرٍ؛ ولكن الغرض الحقيقي كان أَوْسَعُ وَأَعَمَّقُ من مُجَرَّدِ هذه الأمثلة التي أعْظَيْتِكَ إِيَّاهَا. وَيَتَضَرَّحُ بعض من ذلك عندما نرى سياقَ الشَّرَائِعِ المُحِيطَةِ بهذه الشَّرِيعَةِ في سفر التثنية إثنين وعشرين. مرَّةً أخرى، إن هذه الشَّرِيعَةَ ضَدَّ التَّحَوُّلِ الجِنْسِيِّ تتحدَّثُ عن السُّلُوكِ وحالة القلب؛ إنها تتحدَّثُ عن روح طاعة شرائع الله والإلتزام بالطريقة التي نَظَّمُ بها الكَوْنُ. وهنا، على الأقل جِزئيًّا، يتحدَّثُ عن الخِدَاعِ والتَّشْوِيشِ الذي هو دائِمًا سَيِّئٌ في تَدْبِيرِ الرَّبِّ. ويتحدَّثُ أيضًا عن المِثْلِيَّةِ الجِنْسِيَّةِ التي هي أيضًا مسألة مَوْقِفٍ واختيار أخلاقي. سننظر في جانبٍ آخر من هذا السُّلُوكِ الجِنْسِيِّ المَحْظُورِ لاجِئًا.

تستمرَّ شريعة "الدين الحق" (التي تُشير إلى المُتَعَبِّدِ الذي يَعْمَلُ بِرُوحِ الشَّرِيعَةِ) مع التَّخْذِيرِ الوَارِدِ في الآية السادسة التي تُحْظَرُ أخذُ أم الطير مع فراخها.

هناك نقطتان رئيسيتان في هذه الشَّرِيعَةِ: الأولى هي أنه يُؤْتَبَعُ غطاء الأمن الإنساني للاهتمام بالحيوانات الأليفة (التي رأيناها في التَّشْرِيعِ الذي يَتَطَلَّبُ مُسَاعَدَةَ الثَّورِ أو الجِمارِ الذي سَقَطَ أو سَقَطَ تحت حِمْلِهِ) إلى الحيوانات البرية (في هذه الحالة الطائر). جزء من السَّبَبِ في ضرورة ذَكَرِ ذلك هو أن الطائر البري ليس له قيمة تُذَكِّرُ إذا ما قورن بالقيمة الاقتصادية الكبيرة للخروف أو الجِمارِ أو الثَّورِ بالنِّسَبَةِ للإسرائيلي. لذلك يوضح الرَّبُّ أن مبدأ الإنسانية يمتد ليشمل جميع مخلوقات الله، وأن قيمتها الاقتصادية يجب أن تكون ثانوية. بل أكثر من ذلك، فكما يقول يعقوب أن الدين الحقيقي يتجلى في الاهتمام بالأكثر ضِعْفًا والأقل قيمة في المُجْتَمَعِ البَشَرِيِّ، فإن هذا المبدأ نفسه يَنْطَبِقُ على الأكثر ضِعْفًا والأقل قيمة في مَمْلَكَةِ الحيوان.

النقطة الثانية هي أن تقديس العلاقة بين الوالدين والطفل لا يَنْتَهِي عند البَشَرِ. غالبًا ما يَسْتُخْدَمُ الحَاخِمَاتُ هذا التَّفْسِيرِ كسَبَبٍ للشَّرِيعَةِ الغَرِيبَةِ الوَارِدَةِ في سفر التثنية أربعة عشرة على إثنين التي تقول إن الصغير (رضيع الماعز) لا يُغْلَى في حليب أمه. يُمَكِّننا أن نكون مُتَأَكِّدِينَ من الصِّلَةِ بين الطائر الأم وأولادها، وبين الإنسان وأولاده، لأن كاتب سفر التثنية قد صاغ نصه بطريقة تَرْبِطُ بين الاثنين معًا في شكل مألوف.

لنتذكر الوصية الخامسة في سفر الخروج عشرين على اثني عشره "أَكْرِمُ أَبَاكَ وَأُمَّكَ لِكَيْ تَعْيِشَ طَوِيلًا فِي الْأَرْضِ الَّتِي يَعْطِيكَ رَبُّكَ إِيَّاهَا."

هنا في سفر التثنية إثنين وعشرين على سبعة يقول: الكتاب المقدس اليهودي الكامل سفر التثنية إثنين وعشرين على سبعة "أُظْلِقِ الْأُمَّ وَخُذْ لِنَفْسِكَ الْأَوْلَادَ، لِكَيْ يَكُونَ لَكَ خَيْرٌ وَتُطِيلَ الْأَيَّامَ. إنها في الأساس نفس الفكرة وبتنفس لغة الوصية الخامسة أنه بإظهار الاحترام اللائق لقيمة الوالدين وعلاقتها مع تسليهما (الحفاظ على حياة الطائر الأم) ستعيشون طويلاً وستسير الأمور معكم على خير (فتختبرون سلام الله كبركة).

إن موضوع اشتراط أن يكون الإسرائيلي إنسانياً في سلوكه وتصرّفاته يأخذ الآن صوّءاً آخر في اشتراط بناء حاجز حول سقف بيته. من الواضح أن هذا يتطّلع إلى الوقت الذي كان على بُعد بضعة أشهر، عندما سيقود يسوع بني إسرائيل لغزو كنعان وسيضع بنو إسرائيل خيامهم جانباً ويبدأون العيش في مساكن دائمة.

الحاجز هو في الأساس درابزين شُرْفة يُلْتَفَّ حول حافة سقف المنزل. والعرض منه هو ألا يسقط شخص ما عن طريق الخطأ. كان المنزل الشرق أوسطي النموذجي يُبنى بسقف مسطح، وكان السقف في الأساس مُجَرَّد منطقة معيشة أخرى في المنزل لاشيخامها مثل تلك الموجودة تحتها. وتم بناء السلالم أو الأدراج بحيث يُمكن الوصول إلى السطح دائماً. وعلى السطح كان يتم تجفيف وتخزين المُنتجات الزراعيّة والأسماك، وكذلك كان يتم التّواصل الاجتماعي في يوم مُمتع، أو حتى التّوم خلال أشهر الصّيف التي تُشبهه الفُرن. لذلك كان من المنطقي أن يُبنى سور حول حواف السطح حتى لا يسقط الإنسان ويصاب بجروح خطيرة أو حتى يُقتل.

ويتحقّق ذلك لأن نهاية الآية الثامنة تُعلن أن السبب الزوچاني الذي جعل هذا الاحتياط ضرورياً هو أن الخطر كان كافيّاً لدرجة أن عدم بناء ذلك الحاجز كان يُشكّل إهمالاً جنائياً. وبعبارة أخرى يُمكن للمرء أن يتوقّع بشكل معقول أن يسقط شخص ما في نهاية المطاف من ذلك السقف غير المُخمي. إن الموت نتيجة هذا الإهمال المُتعمّد لرفاهية الآخرين من شأنه أن يجلب إثم الدّم على صاحب المنزل، والأسرة التي كانت تعيش هناك، والمُجتمع الذي لم تُطَبّق حكومته قانون الله هذا. ويجب أن تُفهموا جميعاً الآن النتيحة الزوچية والجسديّة الخطيرة لإثم الدّم: يجب أن يُخسر المسؤول عن ذلك حياته. فالشخص الذي بنى بيتاً بدون حاجز على السطح كان مُذنّباً بجريمة القتل بسبب الإهمال إذا مات شخص نتيجة لذلك. كان هذا خطأً ووجب على الظرف المسؤول أن يدفع الدية.

بهذا ينتهي الجزء السهل والمباشر من سفر التثنية إثنين وعشرين، ومن هنا يبدأ الأمر في التعقيد ويُصبح مشكوكاً فيه بعض الشيء.

تُعطينا الآيات القليلة التالية ثلاثة شرائح حول ما يُطلق عليه عادةً "الخَلِيط غير المشروع"؛ لقد سبق أن أعطينا خليطاً واحداً غير مشروع ولكن تم الحديث عنه في سياق مُختلف: الاختلاط. غير مشروع يعني غير مُصرّح به، غير مُوافق عليه. إنه سوء استخدام جسيم لشيء ما. إذن الفكرة من هذه الخَلِيطات الثلاثة المُخَرّمة التي سنناقشها (بالإضافة إلى الخَلِيطَة المُتعلّقة بالمُخْتَنين) هي أن هذه الخَلِيطات هي خَلِيطات تُنشئ **اتحادات** لا يجب أن يُسمح بها أبداً. هذه الاتحادات المُختلفة تتعارض مع نظام الله في الخلق، وهي شكل شديد من أشكال التمرّد. ليست المُشكلة في الفعل وُخده، بل في الموقف التّجديفي للمخالف الذي هو جوهر المسألة.

أول هذه المجموعة نجدّها في الآية التاسعة، وهي أن لا يُزرع المزارع نوعين من البذور في منطقة التربة التي تقع بين صفوف كروم العنب في كرمه. والثانية في الآية العاشرة، وهي أنه لا ينبغي أن يُربط الثور والحمار معاً ليجرّ المخرات. والثالثة في الآية الحادية عشرة: لا يلبس المرء ثياباً مصنوعة من نوعين مُختلفين من الخيوط المنسوجة معاً: الصوف والكتان.

هذه الشرائع الثلاثة هي تكرر وامتدادات مأخوذة من سفر اللاويين تسعة عشر على تسعة عشر: الكتاب المقدس اليهودي الكامل سفر اللاويين تسعة عشر على تسعة عشر "فرائضي تحفظون. لا تنز بهائمك جنسين، وحقلك لا تزرع صنفين، ولا يكن عليك ثوب مصنف من صنفين".

أي نوع من الاختلاط أو الاتحاد الذي يتعارض مع شريعة الله يسمى بالعبرية "كيل اييم"، والتي تترجم حرفياً إلى "أكثر من نوع واحد". كان العبرانيون ينظرون بجدية شديدة إلى مخالفة هذه الشرائع لدرجة أنهم خصصوا لها مسلكاً كاملاً في التلمود؛ واسمه "كيل اييم".

ولكن على الرغم من خطورة الأمر كما عرفوا ذلك، فإن السبب الذي جعل الله يحظر ارتداء ملابس من نوعين من البذور معاً، وارتداء ثوب مصنوع من نوعين من المواد، وربط جمار وتور على محراث واحد كان لغرضاً حتى بالتسبة لأعظم الحاخامات. يُفسر رها راشي على أنها مُجرّد مراسيم سيادية من الله لا حاجة لإعطاء سبب لها. بينما أنفهم تواضع راشي الكبير في هذه المسألة يرفضه الحوض في سبب هذه القوانين، أعتقد أننا قد نكون قادرين على إثارة المزيد من الجدل على الأقل. لذا صفوا ذهنكم واستعدوا لرؤية بعض الروابط المذهلة تنمو أمام أعينكم.

في البداية: ترتبط كل من هذه الشرائع الأربعة الخاصة بالخلطات غير المشروعة بالوصية السابعة، وهي شريعة تحريم الزنا. ربما يبدو هذا غريباً بالتسبة لكم، ولكن سزغان ما أعتقد أنكم سترون أنها لا يمكن أن تكون غير ذلك. اسمحوا لي أن أقول ذلك مرة أخرى: هذه الشرائع الخاصة بالخلطات غير المشروعة تمثّل عدّة أوجه للزنا.

لاحظ أنه من وجهة نظر عقلانية عملية بحتة لا تُسبب أي من هذه الشرائع الخاصة بالخلطات ضرراً جسيماً لأي شخص أو أي شيء، وفي الواقع يُمكن أن تكون هناك فائدة كبيرة من الناحية المادية من القيام ببعض الأشياء المحظورة. على سبيل المثال، من المعروف والممارس منذ فترة طويلة أن زراعة نوعين مختلفين من البذور (النباتات والمحاصيل) معاً يُمكن أن يجلب جميع أنواع النتائج الجيدة. وهذا ما يُسمى بالزراعة البيئية وقد تم استخدامها خاصة في المناطق التي تنم فيها الزراعة في المناطق البدائية. في بعض الأحيان يجذب أحد أنواع النباتات نوعاً من الحشرات التي يُمكن أن تكون مفيدة ليلاً النوعين من النباتات لأغراض التلقيح. وفي حالات أخرى تُنتج أحد أنواع النباتات نوعاً من المُعدّيات التي يحتاجها النوع الآخر من التربة فيأخذها الآخر من التربة، مما يُبطئ من استنزاف التربة. وعلى مُستوى آخر، يُمكن للمرء الاستفادة القصوى من الأرض الصالحة للزراعة من خلال زراعة نوعين من المحاصيل في نفس المساحة التي تتسيم بالتعائيش وتوفر أقصى قدر من الإنتاج الغذائي باستخدام أقل مساحة من الأرض. ويُمكن حتى أن تخمي من فشل المحاصيل عن طريق زراعة نوعين مختلفين من النباتات التي يكون كل منهما عرضة لمخاطر مختلفة.

إن الحالة الواردة في سفر التثنية إثنين وعشرين على تسعة (حول عدم زراعة محصول من نوع مُختلف بين الكروم) هي أن كروم العنب يجب أن تُزرع في صفوف متباعدة عن بعضها البعض بشكل جيد حتى تنمو. فأي فائدة تُرجى من ترك مساحة كبيرة من الأرض بين تلك الصفوف تُضيق دباء؟ يا إلهي، إذا كانت المياه الثمينة التي تُستخدم لسقي الكروم يُمكن استخدامها بشكل مُضاعف لسقي الخضروات أو الحبوب التي تنمو على الأرض تحت تلك الكروم، أليس هذا هو الإنسان الزراعي الصالح للموارد البيئية المحدودة؟

ومن الحقائق أيضاً أن نسج الكتان والصفوف الناعمين معاً يُنتج قماشاً عالي الجودة من الجمال والمتانة، فلماذا يكون ذلك سيئاً في نظر الله؟ لقد كان من المُستحيل تقريباً في أذهان الحكماء العبرانيين العظماء أن يجدوا أي عيب دُنوي أو شرّ مُتأصل في ارتداء مثل هذه المادة. ومع ذلك، هناك تلك الشريعة التي تحظره ولا يُمكن أن يُنظر إليها على أنها خطأ أو سوء تفسير لأنها صريحة وواضحة جداً. لذلك كان التّخريم مفروضاً بشكل صارم ومُراعى بدقّة من قبل أكثر العبرانيين تقوى حتى اليوم.

هل هناك حقاً ضرر في ربط الثور والجمار بالمحراث؟ لا؛ على الرغم من كل الجهود التي يبذلها المُعلّمون والوعاظ لتوضيح أن المحراث كان سيُتجه دائماً إلى اتجاه الحيوان الأضعف أو أن الحيوان الأقوى سيُضرب بالحيوان الأضعف، أو أن ذلك سيكون غير فعّال بشكل رهيب، إلا أن الأمر ليس كذلك في الحياة الواقعية. في الواقع، كان وجود نوعين

مُخْتَلِفِينَ من الحيوانات يَجْرَان مَخْرَانًا أو عَرَبَة مَعًا أَمْرًا شَائِعًا جَدًّا فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ، فَقَدْ كَانَ الرَّجُلُ مَحْظُوظًا جَدًّا إِذَا كَانَ يَمْلِكُ ثَوْرًا وَاحِدًا مَعَ حِمَارٍ وَاحِدٍ. كَانَ الثَّوْرُ أَفْضَلَ فِي جَرِّ شَيْءٍ مَا مِنْ حَمَلِهِ، لَكِنَّهُ كَانَ يَسْتَطِيعُ حَمْلَ الْأَشْيَاءِ. وَكَانَ الْحِمَارُ أَفْضَلَ فِي حَمْلِ الْأَشْيَاءِ مِنْ جَرِّ الْأَشْيَاءِ، لَكِنَّهُ كَانَ يَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ بِأَيِّ مِنْهُمَا. وَعِنْدَمَا كَانَ الْمَخْرَاتُ يَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةِ حِصَانَيْنِ، لَمْ يَرِ الْقَدَمَاءَ حَرَجًا فِي أَنْ يَكُونَ هَذَانِ الْحَيَوَانَانِ حِمَارًا وَثَوْرًا يَعْ مِلَانٍ مَعًا، وَمِنِ النَّاحِيَةِ الدُّنْيَوِيَّةِ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ صَرَرٌ دَائِمٌ لِأَيِّ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْعَمَلِ هَذِهِ لِمَجْرَدِ أَنْهُمَا لَمْ يَكُونَا مُتَسَاوِيَيْنِ فِي الْقُوَّةِ.

إِنِّي أَثْنِي كَثِيرًا عَلَى الْحَاخَامَاتِ الَّذِينَ كَانُوا عَلَى الْأَقْلَى أَكْثَرَ صِرَاحَةً فِي فَهْمِهِمْ لِسَبَبِ هَذِهِ الشَّرَائِعِ بَدَلًا مِنْ خَلْقِ التَّفْسِيرَاتِ الْمَجَازِيَّةِ الْعَظِيمَةِ الَّتِي سَادَتِ الْمَسِيحِيَّةَ وَتَمِيلُ بِنَا إِلَى مَسَارَاتِ مَشْكُوكٍ فِيهَا لِلْغَايَةِ. فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ كَانَ مِثْلَ الْحَاخَامَاتِ دَائِمًا إِلَى رُؤْيَا الْجَانِبِ الْمَادِي الْأَرْضِيِّ مِنْ شَرَائِعِ اللَّهِ وَثُبُوءَاتِهِ بَدَلًا مِنَ الْجَانِبِ الرُّوحِيِّ السَّمَاويِّ. دَعَوْنَا نَرَى مَا إِذَا كَانَ بِإِمْكَانِنَا النَّظْرَ إِلَى كُلِّ هَذَا إِذْنًا، مِنْ زَاوِيَةٍ مُخْتَلِفَةٍ قَلِيلًا.

يُكْفِي أَنْ نَقُولَ إِنَّهُ مِنَ الْوَاضِحِ أَنْ نَوَامِيسِ الْاِخْتِلَاطِ غَيْرِ الْمَشْرُوعِ هَذِهِ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ قَدْ أَمَرَ بِهَا لِكَيْ يَسْتَفِيدَ الْحَيَوَانُ أَوْ النَّبَاتُ أَوْ الْإِنْسَانُ مِنْ وَجْهَةٍ نَظَرِ مَادِيَّةٍ مِنْ خِلَالِ تَجَنُّبِ فِعْلِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ. وَمِنِ الْوَاضِحِ أَيْضًا أَنَّهُ لَا يَوْجَدُ شَيْءٌ يَشْزِرُ بِطَبِيعَتِهِ يَزْرَعُ نَوْعَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ مِنَ الْبُذُورِ فِي مَكَانَيْنِ مُتَقَارِبَيْنِ؛ فَالْشَّرُّ لَا يَثُورُ تَلْقَاقِيًّا عِنْدَمَا يَخْتَلِطُ خَيْوطُ الْكِتَانِ بِالصَّوْفِ؛ وَلَيْسَ مِنَ الشَّرِّ الشَّيْطَانِي أَنْ نَرْبُطَ حِمَارًا وَثَوْرًا بِنِيرِ مَخْرَاتٍ وَاحِدٍ.

لَا يَنْبَغِي أَنْ يُفَاجِئَنَا هَذَا الْوَاقِعُ. لَقَدْ نَاقَشْتُمْ مَعَكُمْ أَنْ كُلِّ مُحَاوَلَةٍ مِنْ قِبَلِ عُلَمَاءِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ لِشَرْحِ السَّبَبِ الَّذِي جَعَلَ اللَّهُ بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ طَاهِرَةً طَقْسِيًّا بَيْنَمَا الْبَعْضُ الْآخَرَ نَجِسَ طَقْسِيًّا قَدْ بَاءَتْ بِالْفَشْلِ. فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَأْتُونَ فِيهَا بِنِظَامِ عَقْلَانِيٍّ أَوْ عِلْمِيٍّ، هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرَ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ يَنْسِفُ ذَلِكَ. لِمَاذَا بَعْضُ الْأَطْعِمَةِ طَاهِرَةٌ وَالْبَعْضُ الْآخَرَ لَيْسَ كَذَلِكَ؟ لِمَاذَا لَا بَأْسُ بِالْتَّضْحِيَّةِ بِالْمَاعِزِ وَلَيْسَ بِالْخِزْيِرِ؟ لِمَاذَا يُمَكِّنُ تَقْدِيمَ الثَّوْرِ قُرْبَانًا لِلَّهِ، وَلَا يُمَكِّنُ تَقْدِيمَ الْجَمَلِ؟ مَا الَّذِي يَجْعَلُ عَدَمَ وَجُودِ حَافِزٍ مَشْفُوقٍ أَوْ عَدَمِ الْإِجْتِرَارِ هَذَا الْحَيَوَانِ غَيْرِ مُنَاسِبٍ لِأَعْرَاضِ الْقِدَاسَةِ؟

كَمَا يَقُولُ رَاشِي عَنِ الشَّرَائِعِ الْأَرْبَعَةِ لِلخَلِيطِ غَيْرِ الْمَشْرُوعِ: إِنَّ اللَّهَ هُوَ صَاحِبُ السِّيَادَةِ، وَهُوَ الَّذِي أَمَرَ بِذَلِكَ، وَلَيْسَ مِنَ الصَّرُورِيِّ أَنْ نَعْرِفَ السَّبَبَ لِكَيْ نُرَاعِيَ هَذِهِ الشَّرَائِعَ. فِي الْوَاقِعِ أَنَا أُوَكِّدُ أَنَّ الْبَحْثَ عَنِ "لِمَاذَا؟" فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ هُوَ فِي مُعْظَمِهِ بَحْثٌ تَافَهُ ذُو أَبْعَادٍ كَبِيرَةٍ فِي مُعْظَمِ الْحِسَابَاتِ. الْقَضِيَّةُ بِالنِّسْبَةِ لِأَتْبَاعِ اللَّهِ لَا يَجِبُ أَنْ تَكُونَ "لِمَاذَا؟" بَلِ "أَيُّهُمَا؟" مَا هُوَ النَّمَطُ أَوْ الْقَانُونُ الَّذِي يَجِبُ تَطْبِيقُهُ عَلَى أَيِّ ظَرْفٍ مُعَيَّنٍ هُوَ مَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ مُهِمًّا، وَلَيْسَ لِمَاذَا أَمَرَ اللَّهُ بِذَلِكَ الْقَانُونِ.

أُوَكِّدُ كَذَلِكَ أَنَّهُ مِثْلُ قَوَانِينِ الطَّعَامِ الْكُوشِيِّ وَقَوَانِينِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تُعْتَبَرُ مُنَاسِبَةً لِلتَّضْحِيَّةِ، فَإِنَّ قَوَانِينِ الْاِخْتِلَاطِ غَيْرِ الْمَشْرُوعِ هَذِهِ تَوْضِحُ بِطَرِيقَةٍ مَادِيَّةٍ مَزْبُوتَةٍ بَعْضَ الْمَبَادِي الرُّوحِيَّةِ الثَّابِتَةِ. إِنَّ هَذَا التَّوْضِيحَ وَمَا يُسْتَفَادُ مِنْهُ هُوَ بَيْتُ الْقَصِيدِ. لَيْسَ الْأَمْرُ أَنَّ الْأَفْعَالَ أَوْ الْمَوَادِّ أَوْ الْمَخْلُوقَاتِ نَفْسُهَا هِيَ الْمَبْدَأُ، بَلِ مَا تَوْضِخُهُ هُوَ الْمَبْدَأُ.

سُئِلَ فِي الْأَسْبُوعِ الْقَادِمِ النَّظْرَ فِي بَعْضِ الرُّوَاطِ فِي الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ (الْقَدِيمِ وَالْجَدِيدِ) الَّتِي تَتَشَابَكُ بَيْنَ الْخَلَطَاتِ غَيْرِ الْمَشْرُوعَةِ وَالْجِنْسِ وَالزَّيْنِ.