

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

### سفر اللاويين

#### الدرس الثاني والعشرون - الإصحاحان أربعة عشر وخمسة عشر

كنا نتناول موضوع الجُذام. إن المبدأ الكامن وراء الجُذام هو أنه ناجم عن فعل الله حيث يقرّر الرب أنه يريد أن يظهر حالة روحية شريفة أو نجسة لشخص ما. حتى أننا رأينا يطبق على القماش والجلد. إن الجُذام هو صراحةً مَرَضٌ روحي. بدءاً من الآية الثالثة والثلاثين، يتناول سفر اللاويين موضوع الجُذام على البيت. دعونا نُعيد قراءة جزء قصير من سفر اللاويين أربعة عشر لنتعرّف من جديد على هذا الجزء من الكتاب المقدس.

#### أعد قراءة سفر اللاويين أربعة عشر على ثلاثة وثلاثين حتى النهاية

كما هو واضح في الآية الرابعة والثلاثين، فإن يهوه هو الذي يصنع هذا الوباء على بيت أحد. لأن الله يقول: "إِذَا وَصَعْتُ عَلَى بَيْتِكَ صُرّاً فِي الْأَرْضِ..... هذا عقاب على مَعْصِيَةٍ من نوع ما في حق الله، كما أن الجُذام على الإنسان هو دينونة بطبيعة الحال، كان التّعامل مع هذا المَرَضِ على البيت يُشبه إلى حدّ كبير التّعامل مع المَرَضِ الجلدي على الإنسان. أولاً، إذا تمّ اكتشاف إضمحلال لوني أخضر أو أحمر على الحائط، فيجب إبلاغ الكاهن بذلك. الكاهن هو الذي سيحدّد ما إذا كان هذا المَرَضِ هو جُذام أم لا.

إذا اشتبه الكاهن في وجود جُذام في المنزل، يتم وضعه في الحجر الصّحّي لمُدّة سبعة أيام. بعد مرور سبعة أيام يعود الكاهن ويتفقد المنزل؛ إذا انتشر الجُذام فيعتبر أنه جُذام. للقضاء على المَرَضِ، تُزال الحجارة التي أُصيبَت بالعدوى وتوضع خارج المَحَيِّمِ في مكان خاص. يتم وضعها في مكان غير طاهر. بالإضافة إلى ذلك، بما أن معظم المنازل كانت مصنوعة من الحجارة أو الطوب الطيني ثم توضع طبقة من الطين (تُستخدم مثل الجص) فوق الحجارة أو الطوب لمقاومة الماء، فيجب كشط الجص الطيني حول المنطقة التي تغيّر لونها ووضعها أيضاً خارج المَحَيِّمِ في مكان غير طاهر.

يجب استبدال الحجارة الملوثة بأخرى جديدة، ثم يُعاد تجصيصها، ولكن إذا عاد البلاء بعد مرور بعض الوقت إلى البيت..... في أي مكان من البيت..... يُعتبر ذلك حالة حادّة من الجُذام ويهدم البيت، ثم تُنقل بقايا البيت إلى خارج المَحَيِّمِ، إلى مكان غير طاهر، وتودع فيه.

إذا دخل أحد البيت في مُدّة حجره يصير نجساً..... ولكنه ليس نجاسة من التّوَعِ الخطير. لا يُصاب بالجُذام، بل يكون نجساً إلى غروب الشّمس (أي إلى نهاية ذلك اليوم). إذا دخل الإنسان البيت واشتلقى في البيت أو أكل داخل البيت المصاب، فبالإضافة إلى وجوب الإنتظار حتى غروب الشّمس ليصبح طاهراً، يجب غسل ثيابه كدلالة على أن مُستوى أعلى من النّجاسة قد أصابه.

الآن على مرّ القرون، ظهرت عدّة أسئلة تتعلّق بتفاصيل تحديد الظّهارة. على سبيل المثال: كم يجب أن يكون حجم المنطقة المتغيّرة اللون..... المسمّاة "نيغا" بالعبرية..... حتى تُعتبر مُشكلة؟ لقد تمّ تحديد أن البقعة المتغيّرة اللون على الحائط يجب أن تكون على الأقلّ تُصغف حجم "النيغا" على جلد الشّخص أو ثوبه حتى يتمّ اعتبارها مُشكلة. تنص "الميشناة" (التّوراة الشّفهية) على أن النّجاسة يجب أن تكون في حجم غريسين ... أو بالمقياس الحديث في حجم الفُرش تقريباً لكي تُعتبر جُذام على الجلد (وبالتالي تُصغف حجمها على الحائط). علاوةً على ذلك، يجب أن يظهر تغيّر اللون..... "النيغا"..... على حجريّن من

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

أحجار البناء، وكان هناك اعتباراً آخر هو اللون: هل يجب أن يكون كَلِّه أحمَر أو كَلِّه أخضَر؟ كانت الإجابة أنه يُمكن أن يكون مزيجاً من الألوان.

لاحظوا بعض أوجه التشابه بين التعامل مع الجُدام في البيت وعلى الإنسان. إذا حَدَث طفح، يجب استدعاء الكاهن ليحدّد ذلك. إذا لم يكن واضحاً بشكل شديد أنه جُدام، فيتمّ الوضْع في الحَجَر الصُّخري لمدّة سبعة أيام. إذا كان جُداماً، فيعلن إن الجسم المصاب، سواء كان حَجَر بناء أو شَخْص، نجس ويجب وُضعه خارج المَحَيِّم في مكان غير طاهر. ومن مُعالِجَة الجُدام أن يُكشَط سطح الشَّيْء المصاب، فيُكشَط شَعْر الإنسان وكذلك جِصُّ البِنَاء الطيني.

والمَقْصود: أن حُكْم كَشَط الجُدام لدى الإنسان والبيت والثوب والجِلْد واحد. لا ينبغي أن يكون ذلك مُفاجئاً الآن.

لذلك كما نرى في الآية تسعة وأربعين من أجل تَطهير البيت..... أي إزالة الحجارة والجِص الطيني، ولكن المَنْزِل لم يُدمَر أو يُفكك..... نرى مرّة أخرى نفس الصيغة المُستخدمة في تَطهير الإنسان. تَتَضَمَّن طَقْساً باستخدام رُوج من الطُّيور الظاهرة والزوايا والصَّبْغَة القَرْمَزِي وخَشَب الأرز. يوضَع دَم أحد الطَّائِرِين في وعاء فيه ماء مايمم شايبم.... ماء حَي..... ويُرَش الحَلِيط على البيت سبع مرّات، ثم يُطلق سراح الطَّائِر الحَي، ويُصبَح البيت طاهراً.

ينتهي الإصحاح من دون تقديم أي ذبائح. تذكر أن ذبَح الطائر لا يُعتبر ذبيحة.... أنه تصنيف مُخْتَلِف لَطُقوس الذبائح. فلماذا لا تُقدِّم ذبائح عن البيت؟ كما بيّنتُ لكم خلال الأسابيع القليلة الماضية هناك عَمَلِيَّة أن يتمّ التَطهير من حَالَة نَجِسة..... من حَالَة غير طاهرة.....إلى حَالَة طَهارة، ومن ثم من حَالَة الظَّهارة يُمكن أن يُصبح الإنسان مُقدَّساً عن طريق الذبائح الدَّمَوِيَّة. بما أن البيت لا يُشترط فيه أن يكون مُقدَّساً، بل طاهراً فقط، فلا حاجة إلى ذبائح للبيت. فالقداسة ليست حالة صُروريَّة للبيت لأنه لن يكون أبداً في شراكة مع الله. كل ما هو مَطلوب هو عَمَلِيَّة الطائر والماء الحَي والزوايا والصَّبْغَة القَرْمَزِي وخَشَب الأرز.

السؤال المنطقي جداً الذي يُمكن طرحه في هذه المرحلة هو: هل ما زال الجُدام يحدث؟ في الواقع يتفق الحاخامات بشكل عام على أنه لا يحدث، على الأقل ظاهرياً؛ وهم يفترضون ذلك بالملاحظة؛ وبعبارة أُخرى لاحظوا أنه لم تكن هناك أي حالات معروفة للجُدام منذ قرون، بطبيعة الحال هم في حيرة من أمرهم أيضاً. هناك مجموعة مُتنوّعة من الأسباب التي يقدمها حُكماء اليهود حول الأسباب المُختَملة لذلك، السبب الأكثر قبُولاً هو عَدَم وجود هَيْكَل. بما أنه لا يوجد هَيْكَل، فلا يوجد كَهَنوت، وبدون كَهَنوت لا توجد سُلطة لتمييز الجُدام أو القيام بطُقوس التَطهير والتكفير، وبدون هَيْكَل لا يوجد مكان لأداء هذه الطُقوس على أي حال.

بالإضافة إلى ذلك، يُعتقد أنه بينما لم يُعد الرّب يُصيب جِلْد الناس بالجُدام، فإنه يُصيب أزواجهم؛ لذا فَبَيْنما لا يُصبح مرثياً، يُمكن أن تُصبح روح الشَخْص نَجِسة وأن الجُدام الذي يُصيب روح الشَخْص عند المَوْت لا يلاحقه إلى حياته الآخرة فحسب، بل أنه يُحدّد أنه لا يُمكنه أن يكون في جماعة الأموات الصّالحين وبالتالي يتمّ نَبْذَه.

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

أجد أنه من المدهش مدى تقاطع هذا النظام الفكري مع المعتقدات المسيحية. إن نجاستنا في الواقع لا يراها إلا الله، ويجب أن تُظَهَّرَ على يد يسوع المسيح وإلا فإن روح المزمء ليست طاهرة وبالتالي لا يُمكن أن تكون في حُضرة الله، وهذا يؤدي إلى آخرة في جَهَنَّم، بعيدًا عن جماعة الأموات الأبرار في المسيح إلى الأبد.

لنتذكَّرَ موضوع الجُذام وننتقل إلى سفر اللاويين الإصحاح الخامس عشر.

سفر اللاويين - الإصحاح الخامس عشر

انتمحووا لي أن أحمِّدكم مقدَّمًا أن الإصحاح الخامس عشر شديد الوُضوح والصراحة. فهو يُعالج موضوع الإفرازات البشرية.....سواء كانت طبيعية أم غير طبيعية.....من الأعضاء الجنسية للذكور والإناث؛ وهو يفعل ذلك بشكل واقعي للغاية. قد يكون من السهل تخطي هذا الإصحاح بسبب الانزعاج الذي قد يسببه للبعض؛ ولكن هذه هي كلمة الله....الكتاب المقدس. لقد أُعطيَت لنا لكي ندرسها ونقرأها ونعرفها. الكتاب الأول من التوراة الذي يُدرِّس عادةً لليهود المُتديِّنين هو سفر اللاويين، ولا يتم تخطي الإصحاح الخامس عشر منه. فإذا كان بإمكان الأطفال بعمر ست سنوات التعمُّل معه، فيجب أن نكون قادرين على ذلك.

اقرأ سفر اللاويين خمس عشرة بأكمله

الإصحاح الخامس عشر هو الأخير في سلسلة من الإصحاحات التي تُناقش مُختلف جوانب التَّطيف وغير التَّطيف، والطاهر والتَّجس. الإصحاح التالي الذي سنناقشه بعد أن ننتهي من هذا الإصحاح (الإصحاح السادس عشر) يُناقش طقوس يوم التَّكفير المُهمَّ للغاية. أقول لك ذلك لأن هذه الإصحاحات الخمسة السابقة عن النَّجاسة تؤيِّس لضرورة طقوس يوم "كيبور" (التَّكفير).

إن طقوس يوم كيبور (يوم التَّكفير السنوي) تتعلَّق في المقام الأول بتطهير حَيمة الإجماع (الحرم نفسه) من النَّجاسة التي حدثت بسبب الاحتكاك اليومي المُستمر للحَيمة ولاحقًا الهيكل مع البشر.....كثير منهم كانوا في حالة نجاسة ولم يكونوا يعلمون ذلك، أو ائتهكوا عن قُصد قواعد الله للظَّهارة بدُخولهم إلى الحَيمة في حالة نجاسة أو أمور عَرَضِيَّة.....مثل دُخول المرأة وبدون سابق إنذار بدء الدورة الشَّهرية.

الآن أعتقد أن الشَّيء الذي أريد أن أبذل قَصارى جُهدي لتأسيسه وتوضيحه حول الإصحاح الخامس عشر.... والذي يتَّضح من مجموع الإصحاحات الأربعة الأخيرة بالإضافة إلى إصحاحنا الحالي..... هو أن الدُخول في حالة النَّجاسة لا يُساوي بالضرورة ارتكاب حَطيئة. اتمحووا لي أن أكرِّر ذلك: لا يُمكننا، ولا ينبغي لنا أن نجعل من النَّجاسة والخطيئة مُترادفين. أن يكون الشَّخص نَجسًا لا يجعله بالضرورة شَخصًا خاطئًا ولا يُشير إلى أنه قد أخطأ. هذا أساس مُهمَّ في الكتاب المقدس يجب أن نفهمه.

دعني أوضح لك ذلك من خلال استخدام المواقف التي ناقشناها سابقًا. يُخبرنا يهوه في التوراة أنه يرى العالم مُنقسمًا إلى مجموعتين أساسيتين من الناس والأشياء: أشخاص وأشياء طاهرون وأشخاص وأشياء غير طاهرين. الناس الطاهرون هم أولئك الذين هم جزء من مُخَيِّم بني إسرائيل. الناس غير الطاهرين هم أولئك الذين هم خارج مُخَيِّم بني إسرائيل. بشكل عام بنو إسرائيل هم أناس طاهرون والأُمميين هم أناس أنجاس (هناك العديد من المحاذير التي ناقشناها).

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

إِذْنِ مَا الَّذِي يَجْعَلُ الْأُمَمِيَّونَ أَنْجَاسًا وَالْإِسْرَائِيلِيَّونَ طَاهِرِينَ؟ هَلْ هِيَ الْخَطِيئَةُ؟ هَلِ الْأُمَمِيُّونَ يَطْبِيعَتُهُمْ خُطَاةٌ وَالْإِسْرَائِيلِيُّونَ لَيْسُوا كَذَلِكَ؟ هَلِ يَتَعَدَّى الْأُمَمِيُّونَ عَلَى أَوْامِرِ يَهُوَهَ وَلَا يَتَعَدَّى بَنُو إِسْرَائِيلَ عَلَيْهَا؟ هَلِ لَدَى الْأُمَمِيِّينَ طَبِيعَةُ الْخَطِيئَةِ الَّتِي وَرَثُوهَا مِنْ آدَمَ، لَكِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ تَجَنَّبُوهَا بِطَرِيقَةٍ أَوْ بَأْخَرَى؟ لَا بِالطَّبْعِ لَا. الْخَطِيئَةُ (كَمَا هِيَ طَبَائِعُنَا الْخَاطِئَةُ) تُوَدِّي إِلَى النَّجَاسَةِ. الْعِبْرَانِيُّونَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا التَّوْرَةَ كَانَ لَدَيْهِمْ عِلَاجٌ لِيَتَجَاسَتَهُمْ، أَمَّا الْآخَرُونَ فَلَا.

الْأُمَمِيُّونَ يُولَدُونَ فِي حَالَةِ طَهَارَةٍ؛ وَلَكِنْ فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ جِدًّا سَتَجْعَلُنَا طَبِيعَتُنَا الْخَاطِئَةَ نُحْطِئُ. الْخَطِيئَةُ تَجْلِبُ النَّجَاسَةَ؛ لِذَلِكَ يُمَكِّنُنَا الْقَوْلُ إِنَّ جَمِيعَ الْأُمَمِيِّينَ نَجَسِينَ لِأَنَّ "جَمِيعَهُمْ أَخْطَاوُا وَلَمْ يَنْبَلِغُوا مَسْتَوَى مَجْدِ اللَّهِ". إِذَا مَا لَمْ نَنْضَمْ إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ، لَا سَبِيلَ لَنَا أَنْ نَسْتَعِيدَ الطَّهَارَةَ مِنَ النَّجَاسَةِ الَّتِي سَبَّبَتْهَا خَطَايَانَا.

بِقُبُولِنَا عَمَلٌ مُخَلِّصُنَا، نَحْنُ نَقْبَلُ أَحْكَامَ الْعَهْدِ الَّذِي قَطَعَهُ اللَّهُ مَعَ بَنِي إِسْرَائِيلَ. بِالثِّقَةِ فِي يَسُوعَ نُصْبِحُ إِسْرَائِيلِيِّينَ (مِنْ وَجْهَةِ نَظَرٍ رُوحِيَّةٍ وَلَيْسَتْ مَادِيَّةٍ)، وَهَكَذَا يَكُونُ هُنَاكَ عِلَاجٌ لِخَطَايَانَا وَالنَّجَاسَةِ الَّتِي تُنْشِئُهَا

الآن بعد أن تمَّ تثبيت هذا التَّمَط... أي أن هذا التَّمَط هو اختيارات الله لما يُحَدِّد الطاهر والنَّجس وكيف يُمكن (أو لا يُمكن) علاجه.... نَجِدُهُ مِنْ خِلَالِ هَذِهِ الْفُصُولِ الْخَمْسَةِ الْمِخْوَرِيَّةِ الَّتِي نَاقَشْنَاهَا وَنَجِدُ عِدَدًا مِنْ الْحَالَاتِ..... مِثْلَ الْأُمِّ الَّتِي تَلِدُ أَوْ تَدْخُلُ دَوْرَتَهَا الشَّهْرِيَّةِ..... أَوْ مُلَامَسَةِ جِثَّةٍ مَيِّتَةٍ..... لَا يُمكن (بأي شكل من الأشكال التي يُمكننا فهمها) أن تكون مُرتَبِطَةٌ بِمُبَاشَرَةٍ بِازْتِكَابِ خَطِيئَةٍ. نَجِدُ بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ مَقْبُولَةٍ وَطَاهِرَةٍ وَبَعْضَهَا الْآخَرَ مُحَرَّمٌ وَنَجَسٌ. هَلِ بَعْضُ هَذِهِ الْأَطْعِمَةِ أَطْعِمَةٌ جَيِّدَةٌ وَبَعْضُ الْآخَرَ أَطْعِمَةٌ سَيِّئَةٌ؟ لَا. نَجِدُ بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ تُعْتَبَرُ طَاهِرَةً لِأَعْرَاضِ الدَّبَائِحِ وَبَعْضَهَا الْآخَرَ نَجَسٌ. هَلِ بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ حَيَوَانَاتٍ جَيِّدَةٍ وَبَعْضُ الْآخَرَ حَيَوَانَاتٍ سَيِّئَةٍ؟ لَا. التَّمَطُّ هُوَ أَنَّ اللَّهَ اخْتَارَ بَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ. نُقْطَةُ عَلَى السَّطْرِ. وَبِالْإِيمَانِ عَلَيْنَا أَنْ نَقْبَلَ هَذِهِ الْاِخْتِيَارَاتِ مِنْ دُونِ تَفْسِيرِ.

إِذَا نَقَلْنَا هَذِهِ الْمَبَادِئَ الطَّاهِرَةَ وَالنَّجِسَةَ إِلَى الْمُضْطَلَّحَاتِ الْمَسِيحِيَّةِ الْحَدِيثَةِ، هَلِ اخْتَارَكَ اللَّهُ لِتَدْخُلَ فِي الْمَلَكُوتِ..... وَأَعْنِي بِذَلِكَ أَنْ تَكُونَ مُخَلِّصًا..... لِأَنَّكَ أَفْضَلُ بِطَبِيعَتِكَ مِنَ الْآخَرِينَ؟ أَمْ هَلِ قَبْلَكَ يَهُوَهَ لِأَنَّكَ أَظْهَرْتَ سُلُوكًا أَفْضَلَ مِنَ الْآخَرِينَ؟ إِنْ مَبْدَأُ الْإِخْتِيَارِ لِمَلَكُوتِ اللَّهِ..... ذَلِكَ الْإِخْتِيَارُ الْغَامِضُ الَّذِي يَقُومُ بِهِ اللَّهُ بَيْنَ الْبَشَرِ وَالَّذِي حَاوَلَ الْآلَاهُوتِيُّونَ لِقُرُونٍ فَهَمَهُ وَشَرَحَهُ..... هُوَ بِبَسَاطَةِ امْتِدَادِ وَنَمَطِ لِلطَّاهِرِ وَالنَّجَسِ. لَقَدْ تَمَّ سَخْبُكَ وَإِعْلَانُكَ طَاهِرًا لِأَنَّ يَهُوَهَ بِسِيَادَتِهِ اخْتَارَكَ. الْآخَرُونَ لَا يُسَخَبُونَ وَيَظَلُّونَ غَيْرَ طَاهِرِينَ لِأَنَّ يَهُوَهَ بِسِيَادَتِهِ لَمْ يَخْتَرْهُمْ.

وعلى العكس من ذلك، إذا كنت قد سُحِبْتَ وَقُبِلْتَ فِي الْمَلَكُوتِ كَمُؤْمِنٍ، فَهَلِ إِذَا أَخْطَأْتَ مَرَّةً أُخْرَى تُصْبِحُ نَجَسًا مِنْ جَدِيدٍ؟ مِنْ الْأَفْضَلِ أَلَّا نَأْمَلَ ذَلِكَ؛ لِأَنَّهُ إِنْ كَانَ ذَلِكَ مُمَكِّنًا، فَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الرُّوحَ الْقُدُسَ يَجِبُ أَنْ يَشْرِكُنَا. لِأَنَّهُ بَعْضُ النَّظَرِ عَنْ أَسْبَابِ الْإِصَابَةِ بِعَدَمِ الطَّهَارَةِ وَالنَّجَاسَةِ، فَإِنَّ التَّأثيرَ الْأَسَاسِيَّ هُوَ إِقَامَةُ حَاجِزٍ بَيْنَ الشَّخْصِ النَّجَسِ وَاللَّهِ. فَلَا يُسَمَّحُ لِأَيِّ شَيْءٍ نَجَسٍ أَنْ يَتَّصِلَ بِالْمُقَدَّسِ. إِذْنِ الْقَوْلُ بِأَنَّ الْمُؤْمِنَ فِي حَالَةٍ غَيْرِ طَاهِرَةٍ هُوَ تَنَاقُضٌ..... لَا أَرَى كَيْفَ يُمكنُ أَنْ يَكُونَ الْمُؤْمِنُ فِي حَالَةٍ غَيْرِ طَاهِرَةٍ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ.

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

إدًا في إظهار كل ذلك، أظهر لنا الرب أيضًا ماهية القداسة. الله، بصفته قدوس، يتجنب كل اتصال بالنجس ونحن، بصفتنا مقدسين، (فقط بسبب ثقنا في يسوع) علينا أن نتفدى بيهوه ونأتمر بأوامره ونتجنب أيضًا الإتصال بما هو نجس. كشعب مقدس (كهنوت في الواقع) لا يجوز لنا أن نلمس الأشياء النجسة.

في هذا الإصحاح سنجد أسبابًا كثيرة لإعلان رجل أو امرأة نجسًا أو نجسة مع أنهم لم يرتكبوا أي خطأ. علاوة على ذلك سنجد المبدأ الثاني العظيم الذي لا نُفصل أن نتعامل معه، وهو أن ليست كل النجاسات متشابهة. هناك درجات من النجاسة. بعض النجاسة دائمة، بعضها مؤقتة، بعضها عقاب مباشر من الله وبعضها يأتي من وظائف جسدية طبيعية لا يمكن تجنبها. تبعًا لطبيعة النجاسة سنجد أن تغطية سريع في النهار سيعيد المرء إلى الظهارة؛ وفي أحيان أخرى مجرد الانتظار حتى غروب الشمس... الذي ينتهي في يوم ويبدأ في اليوم التالي.... يُطهر؛ وفي أحيان أخرى يجب القيام بسلسلة واسعة ومكلفة من الطقوس التي يشارك فيها كاهن. في بعض الحالات تكون النجاسة شديدة لدرجة أن الشخص يحرم من مجتمعه ومن علاقته مع الله وفي أحيان أخرى يكون الانفصال قصيرًا جدًا ومحدودًا.

أول ثمانية عشر آية من الإصحاح الخامس عشر تتعلق بالذكر فقط، والآية الأولى تبدأ بالقول: " كل رجل يكون له سئل من لحمه، فسئله نجس....." تستخدم الأناجيل كلمات مختلفة للتعبير عن مصدر هذه الإفرازات بالضبط. الكلمة العبرية المستخدمة هنا هي "بازار".... وتعني اللحم أو الجسد ولكنها هنا تستخدم كناية تشير إلى العضو الذكري. وكما درشنا عندما درشنا كلمة "تزارات" (الجذام) وكان لدينا قائمة مفصلة إلى حد ما لما يشكل تزارات وما لم يكن كذلك، فلدينا الآن قائمة بما يشكل الإفرازات..... أي الإفراز غير العادي..... وكيفية التعرف عليه على هذا النحو. هناك شكلان أساسيان: الأول هو أن تكون الإفرازات عبارة عن سائل..... سائل يسيل؛ والثاني هو سائل أكثر سماكة يعمل على سد أو ختم فتحة والذكر بهذه الحالة نجس.

بعد ذلك نجد أن هذا النوع الخاص من النجاسة يمكن أن ينتقل إلى الأشياء الجامدة. على وجه التحديد كل ما وضع عليه يصبح نجسًا..... سريره، حصيرة، وسادة، أي شيء. كذلك أي شخص يأتي ويلمس هذا الشيء بعد أن يكون الرجل المصاب قد نقل نجاسته إليه يصبح نجسًا أيضًا. إذن لدينا هنا نجاسة تنتقل من شخص إلى شيء ثم من هذا الشيء إلى شخص آخر. الشخص الثاني، بعد أن يصبح نجسًا من لمس ذلك الشيء، يصبح هو نفسه الآن حاملًا للنجاسة..... يبدأ التأثير المتسلسل الحقيقي. لذلك من بعض التواحي، هذه النجاسة من الإفرازات هي أكثر عدوى من الجذام..... لأن النجاسة من الجذام لا تنتقل من شخص إلى آخر.

مع ذلك، في حين أن النجاسة الناتجة عن الإفرازات أكثر عدوى من الجذام، إلا أنها ليست خطيرة مثل الجذام.. فمن مس شيئًا وضعه صاحب الإفرازات ظهر بال غسل والانتظار..... يغمر بالماء ثم ينتظر إلى غروب الشمس. ما من حاجة إلى ذبيحة.

كما يمكن أن تنتقل نجاسة الشخص المصاب عن طريق لمس شخص آخر وفيما كان (ولا أعلم بصراحة ما إذا كان لا يزال) عادة مفضرة إلى حد ما في ذلك اليوم، إذا بصق الشخص المصاب بالإفرازات على شخص آخر، فإن هذا من شأنه أن ينتقل نجاسة الشخص المصاب إلى هدفه. تمضي الآية التاسعة لتخبرنا أنه ليس فقط ما يرتد عليه الشخص النجس، بل أيضًا ما يرتكبه يصبح نجسًا. كل من يلمس الشيء الذي يرتكبه

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

عليه.....شيء مثل السّج.....يُصبح نجّسا حتى غروب الشّمس. مع ذلك، تشير الآية الحادية عشرة إلى أنّه إذا غسل المُصاب يديّه بالماء، فيمكنه أن يلمس شيئا أو شخصاً آخر بتلك الأيدي المغسولة، ولن تنتقل النّجاسة التي لديه إلى شخص آخر. أليس هذا تطوّراً مُثيراً للإهتمام؟

دعونا نتوقّف هنا لِلحظة. لن أخوض في المزيد من التفاصيل أو أعيد النّظر في كل هذه القواعد الخاصة بِإنتقال أو عدم إنتقال النّجاسة من صاحب الإفرازات إلى شخص آخر. لكن لاحظوا كم هي مُعقّدة وكم من الحالات المُختلفة ذات النتائج المُختلفة يتم تناولها. أُشير إلى ذلك لأننا ناقشنا منذ عدّة دُروس مَصّت كيف أنّنا، كمؤمنين، كان علينا ألا نلامس الأشياء النّجسة، ومع ذلك إذا فعلنا ذلك، فإننا لا نُصبح بالضرورة نجسين. لكن، على العكس، كيف أنّنا أمزنا حتى ألا نختلط فقط فيما بيننا، كشعّب طاهر ومُقدّس، وبالتالي نتجنّب نقل البشارة إلى العالم النّجس. بِعبارة أُخرى قيل لنا في الواقع أن نبحث عن النّجسين ونُحِبّهم. علينا أن نتواصل وأن نبحث عن الشّاذين والعاشرات والمُجرمين المسجونين والكفّار من كل نوع.....الناس النّجسين من كل الأنواع. مع ذلك، بِطريقة أو بأخرى، نحن لا نلتقط النّجاسة منهم. لكن بولس يُحدّرنا من أن "لمس" العاهرة شيء، ووضّع يد العطف على كتفها..... وإظهار المحبة والرّحمة الإلهية لهؤلاء الأنجاس شيء آخر، و"مخالطة" أو "الإتحاد" مع عاهرة على سبيل المثال..... أي أن نُمارس الجنس معها أو أن نُصبح واحداً مِنْهُنَّ شيء آخر. في الحالة الأولى نحن نُنفذ أمراً مُقدّسا بأن نحمل البشارة للجميع، وفي الحالة الأخرى نحن ننتهك أمراً مُقدّسا وهو أن ننفصل عن الأشياء النّجسة. كلاهما ينطوي على مُلامسة النّجاسة؛ لكنّها نجاسة بِدرجات مُختلفة، مع عواقب مُختلفة. يجب ألا نشعر بالازتباك أو الصّدمة من هذا التناقض الظّاهري؛ فسفر اللاويين يوضح أن جميع النّجاسات ليست مُتشابهة، وكذلك الطّريق إلى الظّهارة من أنواع النّجاسات المُختلفة ليست واحدة..... إلا أنّها تنطوي دائماً على الماء الحي "ماييم شايميم".

لقد رأينا للتوّ في سفر اللاويين أن الرّجل المُصاب يُمكنه يَغسل (بمعنى آخر تظهير) يديّه فقط أن يحمي يديّه من نقل نجاسته إلى آخر؛ هكذا الأمر بالنّسبة لنا. هذا الحاجز الواقي والمُظهِر من الماء الحي الذي منع إنتقال نجاسته إلى آخر، بالنّسبة لنا، هو يسوع. نحن معطّون ليس فقط بِدَمِهِ بل مغمورون بِمائه الحي. لذلك نحن مُحصّنون ضدّ إنتقال النّجاسة.... طالما بقينا في اتّحاد معه.

لكن كما هو الحال مع هذا الرّجل المُصاب هنا في سفر اللاويين خمسة عشرة، هل هذا يعني أنّه بسبب وجود طريقة لمنع إنتقال النّجاسة إليه أن النّجاسة قد زالت فجأة؟ بالطبع لا؛ اسمعوني يا رفاق: النّجاسة حيّة ومُوجودة في هذا العالم على الرّغم من كل التّعاليم غير المُستنيرة التي ربما تكونون قد تعلّمتموها. لم يُلغ يسوع النّجاسة.....على الرّغم من أنّه في مَرحلة ما بعد عودته سيفعل. تكثُر النّجاسة على كوكب الأرض وحيثما أمكن، كشعّب مُقدّس وكما أمرنا، علينا أن نتجنّب مُخالطتها.

من خلال مُلامستها، وبالتأكيد لا نتحد معها أبداً، ولا نشترك فيها أبداً عن علم.....إلا في الحالات التاديرة التي تُظهِر فيها محبة المسيح ونعمته.

من المُثير للإهتمام أنّه على الرّغم من التّهديد بِإنتقال نجاسته بسهولة، لا يوجد أي شرط لهذا الرّجل بأن يُحجّر عليه أو أن يترك بيته أو عائلته. في الآية الثالثة عشرة قيل لنا أنّه عندما تتوقّف الإفرازات.....أي مَرضه يكون سبب النّجاسة قد زال..... الحُطوات لاشتِعادة الظّهارة قليلة جداً. عليه أن ينتظر سبعة أيام

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

حتى يلاحظ زوال الأعراض، ثم يغتسل ويغسل ثيابه. بعد ذلك يأخذ طائرَيْن..... الأقل تكلفة وقيمة من بين جميع الذبائح الممكنة..... إلى حَيْمة الاجتماع حيث يقوم كاهن بإقامة طقوس ذبائح الطيور. يُخبرنا النص العبري الأصلي أن طائرًا واحدًا يُستخدم أولاً لذبيحة الحنات (التطهير) ثم يُستخدم الطائر الثاني لذبيحة الـ "أولاه" (المحرقة).

الآن انظر إلى هذا: الذبيحة الأولى هي ذبيحة الحنات التي تُكفر عن الرّجل بعد أن يتطهر..... أي أنّه يعود من النجاسة إلى الظهارة بواسطة الماء. فقط بعد الحنات يكون عضوًا كاملًا في بني إسرائيل..... مُقدّسًا؛ والعضو الكامل في بني إسرائيل (أي المُقدّس) هو الوحيد القادر على التقرب إلى الله بهديّة "شكر"، وهي ذبيحة المحرقة (أولاه). لذا فحتى تسلسل الذبائح له أهميّة كبيرة بالنسبة لنا.

تتناول الآيات من السادسة عشرة إلى الثامنة عشرة ما يُمكنني أن أسميه الإفرازات الذكوريّة "الطبيعيّة"..... التّوع الذي يحدث بشكل طبيعي ولا علاقة له بالمرض أو الخلل الوظيفي، وهذا يشمل أيضًا النتائج التي تنتج عن الفعل الطبيعي والمقدر من الله عندما يتحد الرّجل والمرأة معًا جسديًا. مع ذلك فإن الرّجل وزوجته يذخران في أقل حالة مُمكنة من النجاسة لفثرة قصيرة من الرّمن. الاغتسال والانتظار..... حَمَام وانظار حتى الغروب..... هو الشرط الوحيد لاستعادة الظهارة.

هناك أمران مُهمّان يجب معرفتهما في كل ذلك؛ أولاً، على الرّغم من أن هذه الحالة من النجاسة الطّفسيّة التي يكون فيها الرّجل والمرأة لفثرة قصيرة هي أقل ما يُمكن أن تكون شديدة، إلا أنّها مع ذلك نجاسة. لا يُمكن لأي منهما المشاركة في الممارسات الدينيّة حتى يتطهر مرّة أخرى. في الواقع، لا يُسمح للذكر، إذا كان مُحاربًا في جيش بني إسرائيل، بالقتال في المعركة في ذلك اليوم. هذا لأنّه عندما كان بنو إسرائيل يُحاربون ضدّ الجيوش الأجنبيّة كان ذلك يُعتبر حزنًا مُقدّسة. هل فهمت ذلك؟ لا يُمكن لأي شخص نجس أن يُشارك في حزب مُقدّسة يقودها الله؛ هذا لأنّه مسعى مُقدّس (بالإضافة إلى أن هناك قواعد صارمة وُضعها الرب فيما يتعلّق بالحزب المُقدّسة). ثانيًا، والأكثر إثارة للاهتمام، يتعلّق بسؤال طرح علي منذ بعض الوقت. عندما يغتسل الذكر الذي لديه إفرازات غير طبيعيّة يقول الكتاب المُقدّس العبري أن الانغماس يجب أن يكون كاملًا في شيء يُسمى الماء الحي....."ماييم شايم" ولكن في مُعظم أنواع التّغطيسات الطّفسيّة يُمكن أن يكون الماء مزيجًا من الماء العادي في الغالب مع الماء الحي المُضاف إليه..... في العبريّة يسمى ذلك ميكفاه ميايم. معظم الميكفاه.... تلكالأحواض الحجريّة للتّغطيسات القديمة..... كانت تُملأ عادةً بمياه الآبار أو مياه البحيرة، ثم تُضاف إليها كمّيّة من الماء الحي. إلا أنّه لم يكن هذا هو الحال دائمًا؛ فبعض "الميكفاه"، التي كانت بالقرب من الينابيع والأنهار وكانت تقع في مُدن أكثر تطوّرًا (مثل القدس)، كانت تُملأ بالكامل باستخدام المياه الحيّة فقط. كان ذلك يُشكّل عيبًا أكبر بكثير على الكهنة والسكّان من القدرة على استخدام المياه التي كانت مُتاحة ومريحة أكثر. إذا كان الرّجل الذي لديه إفرازات يعيش في قرية نائية (وهو ما كان سائدًا)، فقد يُضطرّ إلى قطع مسافة ما من أجل الاستخدام في ميكفاه مملوءة بالميايم شايم.

أشير إلى ذلك لأن الرّجل المُصاب بالإفرازات كان مطلوبًا منه الاستخدام في ماء حيّ مئة في المئة لكي يُصبح نقيًا من جديد؛ بينما كان بإمكان الرّجل وزوجته، في ظلّ الأوضاع الرّوجية العاديّة، الاستخدام في خليط الماء المُغتاد الذي يحتوي على القليل من الماء الحي. إذن هذا مثال آخر على اختلاف مُستويات التّطهير المطلوبة لاختلاف مُستويات النجاسة المُتفق عليها.

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

ثالثًا، وأخيرًا، من المفيد أن نلاحظ أن الله وَضَع حَاجِزًا صَارِمًا وَمَنِيْعًا بَيْنَ دِيَانَةِ الْعِبْرَانِيِّينَ وَكُلِّ الدِّيَانَاتِ الأُخْرَى المَعْرُوفَةِ. كَانَ الحِجْسُ جِزْءًا مُعْتَادًا وَتَقْلِيدِيًّا مِنَ الطُّقُوسِ الدِّيْنِيَّةِ لِمُعْظَمِ دِيَانَاتِ العَالَمِ... وَعَادَةً مَا كَانَ يَرْتَبِطُ، وَلَكِنْ لَيْسَ دَائِمًا، بِحُقُوقِ الخُصُوبَةِ. ذَهَبَ يَهُوَهُ إِلَى أبْعَدِ الحُدُودِ لِمَنْعِ كُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِوَسَائِلِ الإِنْجَابِ وَالحِجْسِ البَشَرِيِّ مِنَ الأَرَاضِي المُقَدَّسَةِ الَّتِي كَانَ يَسْكُنُهَا.

ابتداءً من الآية التاسعة عشرة يتم التَّعَامُلُ الآنَ مع الإفرازات الأَنْثَوِيَّةِ.

النُّوعُ الأوَّلُ مِنَ الإفرازاتِ هُوَ نُوْعٌ طَبِيعِيٌّ: الدَّوْرَةُ الشَّهْرِيَّةُ لِلْمَرْأَةِ، وَهِيَ نَجِيسَةٌ لِمُدَّةِ سَبْعَةِ أَيَامٍ بَعْدَ بَدَايَةِ الدَّوْرَةِ. تُسَمَّى هَذِهِ الحَالَةُ بِالْعِبْرِيَّةِ "الْبِيندَا"، وَمَعَ أَنَّهَا تَرْتَبِطُ غَالِبًا بِالحَيْضِ، إِلاَّ أَنَّهَا غَالِبًا مَا تُسْتَخْدَمُ فِي الكِتَابِ المُقَدَّسِ كَمُصْطَلَحٍ شَامِلٍ لِلأَنْثَى الَّتِي تَكُونُ فِي حَالَةِ نَجَاسَةٍ. أَيُّ شَخْصٍ يَلْمَسُ هَذِهِ المَرْأَةَ النَجِيسَةَ يُضْحِكُ نَجِيسًا أَيْضًا، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ مُسْتَوَى خَفِيفٍ مِنَ النَّجَاسَةِ. مِثْلَ الذَّكْرِ بِإِفْرَازَاتِهِ غَيْرِ الطَّبِيعِيَّةِ، فَإِنَّ هَذِهِ المَرْأَةَ بِإِفْرَازَاتِهَا غَيْرِ الطَّبِيعِيَّةِ مُغْدِيَةٌ؛ وَيُمْكِنُهَا أَنْ تَنْقُلَ نَجَاسَتَهَا إِلَى أَيِّ شَيْءٍ قَدْ تَرَفَّدَ أَوْ تَجَلَسَ عَلَيْهِ، وَالظَّرِيقُ إِلَى الظَّهَارَةِ يَتَضَمَّنُ نَفْسَ الطُّقُوسِ (الإِغْتِسَالُ وَالانْتِظَارُ حَتَّى غُرُوبِ الشَّمْسِ) مَعَ أَنْ الإِغْتِسَالِ الطُّقُوسِيَّ يَتَضَمَّنُ أَيْضًا غَسْلَ المَلَابِسِ. إِذَا أَقَامَ الرِّجَالُ وَالرِّجَالُ عِلَاقَةَ جِنْسِيَّةً خِلَالَ هَذَا الوَقْتِ تَنْتَقِلُ نَجَاسَتُهَا إِلَيْهِ وَيَكُونُ هُوَ أَيْضًا نَجِيسًا لِنَفْسِ المُدَّةِ الَّتِي هِيَ فِيهَا: سَبْعَةُ أَيَامٍ.

الآنَ فِي حِينِ أَنَّهُ مِنَ الصَّعْبِ أَنْ نَجِدَ الكَثِيرَ مِنَ التَّلَازُمِ بَيْنَ سَبَبِ النَّجَاسَةِ فِي الكِتَابِ المُقَدَّسِ وَالعِلْمِ الحَدِيثِ، إِلاَّ أَنَّ هُنَاكَ تَلَازُمًا بَيْنَ أَحْكَامِ الدَّوْرَةِ الشَّهْرِيَّةِ لِلْمَرْأَةِ وَالخُصُوبَةِ. أَظُنُّ أَنَّ العَدِيدَ مِنَ السَّيِّدَاتِ فِي هَذِهِ العُرْفَةِ يَجْفَلُنَ مِمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ حَيَاةُ المَرْأَةِ العِبْرَانِيَّةِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا أَنْ تَمَرَّ بِكُلِّ هَذِهِ الطُّقُوسِ بِالنِّظَامِ وَمَا شَابَهَ ذَلِكَ. حَسَنًا فِي الوَاقِعِ لَمْ يَكُنِ الأَمْرُ سَيِّئًا كَمَا قَدْ يَبْدُو (وَأَنَا أَعْرِفُ بَعْضَ العِبْرَانِيَّاتِ الأَرْتُوذُكْسِيَّاتِ اللَّاتِيَّاتِ تَجِدُنَ هَذِهِ الطُّقُوسَ مُرْضِيَّةً وَمُسْرِفَةً). مِنَ الحَقَائِقِ الطَّبِيعِيَّةِ أَنَّهُ فِي العُصُورِ القَدِيمَةِ لَمْ يَكُنْ عَلَى المَرْأَةِ الإِسْرَائِيلِيَّةِ التَّمُودَجِيَّةِ أَنْ تَتَعَامَلَ مَعَ دَوْرَةِ شَهْرِيَّةٍ مُنْتَظِمَةٍ. أَوَّلًا، كَانَتْ المَرْأَةُ عَادَةً مَا تَتَزَوَّجُ بَعْدَ فِتْرَةٍ وَجِيْزَةٍ جِدًّا مِنَ البُلُوغِ، وَكَانَتْ تَحْمَلُ عَلَى القُورِ تَقْرِيْبًا وَتَبْدَأُ فِي إِنْجَابِ طِفْلٍ تِلْوَ الأَخْرِ. ثَانِيًا، لَمْ يَكُنْ مِنَ غَيْرِ المَأْلُوفِ أَنْ تَسْتَمِرَّ المَرْأَةُ فِي إِضْرَاعِ طِفْلِهَا حَتَّى يَبْلُغَ الطِّفْلُ ثَلَاثَ سِنُوَاتٍ عَلَى الأَقْلِ، وَغَالِبًا مَا يَكُونُ عُمُرُهُ أَرْبَعٌ أَوْ حَتَّى خَمْسَ سِنُوَاتٍ. لَا تَحِيضُ الأُمُّ المُرْضِعَةُ بِشَكْلِ عَامٍ بِشَكْلِ مُنْتَظَمٍ خِلَالَ تِلْكَ الفِتْرَةِ، لِذَا فَهِيَ لَا تَخْضَعُ لِهَذَا السَّبَبِ مِنَ النَّجَاسَةِ الطُّقُوسِيَّةِ. لِذَا فَإِنَّ تَجْرِبَةَ المَرْأَةِ العَرَبِيَّةِ التَّمُودَجِيَّةِ لَيْسَتْ عَلَى الإِطْلَاقِ تَجْرِبَةُ المَرْأَةِ التَّمُودَجِيَّةِ فِي الكِتَابِ المُقَدَّسِ. فَبَيْنَمَا كَانَتْ القَتِيَّاتُ الأَصْغَرُ سِتَاءً، بَعْدَ البُلُوغِ مُبَاشَرَةً، تَتَعَامَلُنَ مَعَ مَشَاكِلِ النَّجَاسَةِ شَهْرًا بَعْدَ شَهْرٍ، فَإِنَّ المَرْأَةَ المُتَزَوِّجَةَ العَادِيَّةَ لَمْ تَكُنْ كَذَلِكَ.

فِي الآيَةِ الخَامِسَةِ والعَشْرِينَ، نَنْتَقِلُ مِنْ مَوْضُوعِ الإفرازاتِ الطَّبِيعِيَّةِ إِلَى الإفرازاتِ غَيْرِ الطَّبِيعِيَّةِ لَدَى الإِنَاثِ. بِشَكْلِ عَامٍ، إِنَّ التَّعْرِيفَ العَامَ لِهَذَا النُّوعِ مِنَ الإفرازاتِ هُوَ أَنَّهَا تَحْدُثُ خَارِجَ وَقْتِ الدَّوْرَةِ الشَّهْرِيَّةِ وَهِيَ مُسْتَمْرَّةٌ. فَالْمَرْأَةُ الَّتِي تُعَانِي مِنَ هَذِهِ المُشْكِلَةِ الصُّحِيَّةِ تَكُونُ غَيْرَ طَاهِرَةٍ، وَتَبْقَى كَذَلِكَ طَوَالَ فِتْرَةٍ بَقَائِهَا فِي هَذِهِ الحَالَةِ. لَا بَدَّ أَنْ تَكُونُ هَذِهِ الحَالَةُ فَطِيعَةً بِالنِّسْبَةِ لِلْمَرْأَةِ لِأَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَلْمَسَ أَوْ يَلْمَسَهَا شَخْصٌ آخَرَ. لَمْ يَكُنْ مَطْلُوبًا مِنْهَا أَنْ تَعِيشَ خَارِجَ مَنْزِلِهَا وَلَا خَارِجَ المُخَيِّمِ، وَلَكِنْ كَانَ يَجِبُ تَجَنُّبُهَا لِأَنَّ مُجَرَّدَ الإِخْتِكَالِ بِهَا يَجْعَلُكَ فِي حَالَةِ نَجِيسَةٍ. أَفْهَمُوا: هَذَا لَيْسَ تَقْلِيدًا؛ هَذِهِ شَرِيعَةٌ مِنَ الكِتَابِ المُقَدَّسِ مَأْخُودَةٌ مُبَاشَرَةً مِنْ هَذَا الكِتَابِ. لِذَلِكَ فِي العَهْدِ الجَدِيدِ عِنْدَمَا نَقْرَأُ قِصَّةَ المَرْأَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي حَالَةِ إِفْرَازَاتٍ مُسْتَمْرَّةٍ لِمُدَّةِ إِثْنِي عَشْرَةَ سَنَةً..... كَانَتْ مُحْظَمَةً جَسَدِيًّا وَعَاطِفِيًّا وَمُنْوَبُذَةً اجْتِمَاعِيًّا أَيْضًا.



## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

مع ما تعلّمناه اليوم دعونا نحاول أن نفهم بشكل أفضل قليلاً القصة الواردة في مرقس خمسة حيث تحصل هذه الحادثة للمرأة ذات الإفرازات. هذه المرأة النجسة، التي كانت في هذه الحالة النجسة نفسها لمدة اثني عشر عاماً، تسمع عن هذا الشافي اليهودي بالإيمان الذي يدعى يسوع وتطلب مساعدته.

اقرأ إنجيل مرقس خمسة على اثنين وعشرين الى أربعة وثلاثين

هذه المرأة، غير الظاهرة بسبب إفرازاتها والفقيرة المنكوبة من دفع المال إلى المعالجين المرثفين الذين لم يساعدها، تُخاطر مخاطرة كبيرة. لو أنها تعمدت أن تلمس رجلاً.... ولا سيما حاخاماً مثل يسوع..... لكانت قد نقلت نجاستها إليه. كانت عقوبة فعل مثل هذا الأمر في أيام يسوع أن تُطرد خارج المُخيم. كان يُمكن حتى أن تُعدم، رغم أن ذلك كان نادراً جداً. كانت تعرف ذلك، وكان يسوع يعرف ذلك، وكان كل من في الجماعة يعرف ذلك.

لكنها كانت واثقة جداً من أن يسوع هو من قاله عن نفسه، لدرجة أنها خاطرت بكل شيء لتلمس ثوبه على أمل أن تُشفى من عدم طهارتها. وفقاً لجميع القواعد اللاوية كان ينبغي أن يعلن يسوع نجساً في اللحظة التي لمست فيها ثوبه. بدلاً من ذلك سُفيت على الفور؛ وبالطبع بما أن يسوع هو الماء الحي للتطهير، فلا يوجد ذكر لدخوله في حالة نجاسة. مع ذلك يُمكنك أن تكون متأكدًا أنه عندما انتشر الخبر في المنطقة حول ما حدث، فأنته هو الذي سيُضاف إلى صفوف الأنجاس (فيما يتعلّق بالسلطات الدينية). يوضح المسيح كيف أن المؤمن يُمكن أن تمسّه نجاسة، ومع ذلك لا يصير نجساً. توضح هذه القصة أيضًا أنه لم يُوبخ هذه النجسة (نجسة بلا ذنب اقترفته) التي كانت تبحث عن طريقة للشفا من نجاستها، بل أظهر لها المحبة والرّحمة عندما مدت يدها في فعل إيمان بسيط (ولكن مخوف بالمخاطر).

الآن من خلال قراءة الآيات القليلة الأخيرة من سفر اللاويين خمسة عشر نعرف أن ما يلي كان سيحدث مع المرأة في قصة مرقس خمسة: أولاً، بمجرد انتهاء إفرازاتها كان عليها أن تنتظر لمدة سبعة أيام. بعد ذلك كانت ستصبح طاهرة وقادرة على الذهاب إلى الهيكل لتقديم ذبيحة تتألف من طائر؛ كانت هذه هي ذبيحة الخنات (ذبيحة التطهير). ثم كانت ستستخدم طائرًا ثانيًا (وهو حيوان ذبيحة غير مكلف للغاية) لتقديم ذبيحة المخرقة (الأولاه والآن لا يسعني إلا أن ألاحظ أنه لا يوجد ذكر للغسل الطقسي. هذا أمر مخير، ولا أملك حلاً له حقًا. أحد الإحتمالات هو أنه كان من المفهوم جيدًا أن الاستخدام الطقسي كان مطلوبًا لمثل هذه الأمور ولم يتم ذكره. أننا نجد في العديد من مقاطع الكتاب المقدس عندما تتحدث عن الذبائح تستخدم نوعًا من الصيغة المختصرة لوصفها؛ على سبيل المثال، سوف يتحدث مقطوع ما عن شرط "المنخاه"، ذبيحة التقدمة (أي الحبوب)، ولكن لا تُذكر "الأولاه" (ذبيحة المخرقة) على الإطلاق. مع ذلك نحن نعلم أن ذبيحة "أولاه" كانت مطلوبة كلما تم أداء "المنخاه"، لأن هاتين الذباحتين كانتا متلازمتين. أنت لا تقوم بالمنخاه من دون أن تقوم بأداء "الأولاه" أيضًا؛ وأما أنه لم يرد ذكر الإغتسال الطقسي عند تعافي المرأة من إفرازاتها غير الطبيعية طويلة الأمد، فأنتنا ببساطة لا يُمكننا أن نكون متأكدين من سبب ذلك.

إن الآية الأخيرة من سفر اللاويين الخامس عشر هي في الحقيقة ملخص للإصحاحات الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر..... وهي الإصحاحات المتعلقة بالنجاسة وهي

## الدرس الثاني والعشرون - سفر اللاويين أربعة عشر وخمسة عشر

تخبرنا باختصار عن الأسباب العمليّة التي تجعل بني إسرائيل بحاجة إلى الامتثال الصّارم لقوانين الظّهارة هذه؛ ذلك لأنّهم إذا لم يفعلوا ذلك فقد يتجسّسوا قُدس الأقداس الخاص بيهوّه، وعقوبة ذلك قد تكون المّوت.

الصّياعة، في العبريّة الأصليّة، للآية واحد وثلاثين مُثيرة للاهتمام. تبدأ العبريّة بـ في هيزار تيم ..... وهذه العبارة مُستخدّمة هنا وليس في أي مكان آخر في الكتاب المُقدّس؛ وفي أكثر معانيها الحرفيّة تعني ".... عليك أن تجعل بني إسرائيل يتجذبون"..... "أو" عليك أن تجعل بني إسرائيل يفصلون أنفسهم عن كل نجاسة". بالطبع ، يذهب إلى القول بأن نجاستهم يُمكن أن تُدسّ حرّم الله وقد تكون عقوبتها مؤثّمة. إذن، المقصود هو أن يهوّه يقول لا تتنجّسوا في المقام الأول وإذا فعلتم، لا تُفكّروا حتى في إيقافها بالقرب من حرّمي المُقدّس.

الآن، بينما ينتهي هذا الإصحاح الخامس عشر، لا يسعني إلا أن أشير إلى أن الكلمات الأولى من الإصحاح السادس عشر وهي " وَكَلَّمَ الرَّبُّ مُوسَى بَعْدَ مَوْتِ ابْنِي هَارُونَ عِنْدَمَا أَقْتَرَبَا أَمَامَ الرَّبِّ وَمَاتَا". إذا كل هذه الشرائع الجديدة كانت حاضرة جدًّا في أذهان الشعب، وكانوا يعلمون أن الله كان يعينها عندما هدّدهم بالقتل إذا ما دنّسوا حرّمه المُقدّس (وهذا بالطبع هو التهديد الذي يعيشه العالم كلّه تحت وطأته اليوم). إن المظلم بسيط: أن يكون المرء طاهر ومُقدّس ويبقى كذلك، أو يموت..... إلى الأبد..... بيد الله.

في الأسبوع القادم سنتناول الإصحاح السادس عشر من سفر اللاويين.