ЕСФИРЬ

Урок 3, глава 2.

Причина, по которой я решил представить вам книгу Есфирь, заключается в её историческом и хронологическом положении в истории Израиля. Она связывает изгнание в Вавилон с их возвращением в Иудею и восстановлением храма, которое, было плодотворным во времена Ездры и Неемии. Итак, сегодня мы добавим некоторые детали и нарисуем их немного более тонкой кисточкой, поскольку мы стремимся понять эпоху в контексте истории.

Глава 1 подготовила почву для нашей истории об Есфири. Действие происходит в городе Сузы (**Шуша́н** на иврите), административной столице Персидской империи. Царём в то время был Ксеркс, 4-й царь Мидийско-Персидской империи (на иврите его звали **Ахашвэйро́ш**, а на персидском -– Ахашвера́с). Это примерно 480 год до н.э., и сейчас царь находится у власти третий год после того, как сменил своего отца Дария I. Вавилонская империя была завоёвана около 50 лет назад, и теперь персы контролировали всё, что раньше было вавилонской территорией.

Уже несколько десятилетий евреи перестали быть пленниками. 1-й царь Персии, Кир Великий, освободил евреев, и несколько тысяч вернулись домой в Иудею. Но если бы мы подсчитали процент, то, возможно, число тех, кто покинул Персию, составило бы не более 10%, а возможно, и не больше 5%. То есть 90-95% евреев, которые против своей воли жили в Вавилонской империи, а затем в течение последних 50 лет в Персидской империи, по собственному выбору решили не возвращаться в святую землю. Почему? Потому что для многих из них Вавилон, а теперь и Персия были домом. Когда персы завоевали Вавилон, большинство евреев не были переселены. Вавилон просто стал Персией. В городах, в которых они жили, просто сменилась государственная администрация. Там родилось около миллиона евреев, это была единственная культура, которую эти евреи когда-либо знали. Другие евреи, возможно, были детьми, когда их вывезли из Иудеи завоеватели примерно в 586 году до н. э., но с тех пор прошло целое столетие и даже чуть больше, и все, кроме горстки из того первого поколения депортированных евреев, были мертвы и похоронены на месте своего изгнания. Евреи ассимилировались и теперь жили в гармонии со своим новым окружением.

Как правило, они жили в мире с персами, мидянами и множеством других этнических культур, которые образовали империю. В Вавилоне с ними хорошо обращались, некоторые из них даже поднялись до самых высоких правительственных постов, как мы узнаем из книги Даниила. Даниил даже некоторое время служил 1-му персидскому царю. Ближе к концу их пребывания в Вавилоне дела пошли немного хуже, и они так и не смогли

вернуться домой. Поэтому одним из первых указов царя Кира было объявление евреев свободными и даже содействие их возвращению за счёт денег из персидской казны. Современное название многих миллионов евреев, которые решили жить за пределами святой земли, - евреи диаспоры. Диаспора - заимствованное из греческого слово, означающее «рассеянный» или «рассредоточенный».

Была ещё одна причина, по которой так много евреев предпочли остаться в Персии: потому что Иудея была зоной бедствия. Оборонительные стены главного города, Иерусалима, были разрушены, а храм превратился в руины. Работающей экономики практически не было. Чем бы репатрианты зарабатывали на жизнь? Где бы они жили? Палатки и временные укрытия выглядели не очень привлекательно по сравнению с благоустроенными домами из глинобитного кирпича и организованными городами и деревнями, в которых они жили в Персии. Не менее важным вопросом было то, как они могли бы защитить себя от бандитов или мелких властителей, которые хотели отнять у них Иерусалим, если у города не было стен?

На 2014 год около половины евреев мира проживали в Израиле, а остальные были разбросаны по всему остальному миру. В США, несомненно, самая большая концентрация евреев за пределами Израиля. Итак, Израиль был восстановлен в качестве динамичной современной нации и это их естественная родина, а антисемитизм находится на подъёме (по общему признанию, в основном за пределами США), так почему небо не заполнено самолётами, доставляющими евреев домой? Потому что Израиль не был их домом почти 2000 лет. Большинство из них не испытывают никакой привязанности к Израилю.

Современные евреи, за исключением самых ортодоксальных и ревностных, не имеют религиозной связи с Израилем. Большинство из них не ощущают духовной связи и не видят библейского императива в том, чтобы бросить свои семьи и переехать, даже несмотря на то, что их принимают с распростёртыми объятиями. Они даже не говорят на родном языке, иврите, и не желают его изучать. Всё, что я вам только что рассказал, в равной степени относится и к евреям Персидской империи, жившим 2500 лет назад, поэтому они принимали такие же решения, по тем же причинам: оставались на месте и не ехали в Иудею.

Единственная причина, по которой Израиль существует в том виде, в каком он существует сегодня, - это результат ужасающей иронии судьбы. Евреи были вынуждены вернуться на свою древнюю родину, такой, какой она была, в результате Холокоста Второй мировой войны. Народы мира не хотели принимать их, и многие евреи не могли захотеть даже пытаться восстановить свою разрушенную жизнь там, где их ближайшие соседи пели христианские

песни и называли их убийцами Христа, а потом передавали их правительственным властям для поездки в один конец в лагеря смерти в Европе.

Их семейное наследие находится там, где они находятся сейчас (иногда это длится веками). Евреи США наслаждаются жизнью в этой стране, самой богатой в мире, среди нации, которая избегает нападений со стороны иностранных держав, и в целом то, чем они наслаждаются, - это лёгкая жизнь. Здесь они не беспокоятся о ракетных и миномётных обстрелах со стороны враждебного соседа, стремящегося их уничтожить, который находится всего в паре миль отсюда. Они не имеют дела с 9 долларами за галлон бензина и 100%-ным налогом с продаж новых автомобилей. Здесь, где дом площадью 2000 квадратных футов является довольно средним, только самые богатые могли позволить себе такую вещь. Они не совершают **алию́** в Израиль, потому что сами этого не хотят, они не видят в этом никакой выгоды, только риск. Израиль - чужая земля во всех смыслах этого слова для современных евреев диаспоры, как это было для евреев из истории об Есфири.

Мы узнали кое-что о персидском образе жизни и особенно о правящем классе. Во-первых, им нравилось веселиться и выпивать. Почти вся 1-я глава книги Есфирь посвящена роскошным банкетам, опьянению и тому, как мужчины и женщины сильно разделены, так что мужчины могут напиваться и хулиганить, а женщины должны оставаться в уединении и сохранять свою чистоту и честь. Дело не в том, что жёны и подруги не ходили со своими мужьями на банкеты или праздничные мероприятия, или им не разрешалось посещать общественные мероприятия. Именно тогда, когда целью мероприятия было хорошенько повеселиться, им было запрещено к нему присоединяться.

Во-вторых, мы узнали, что персидской царской семье нравилось находить все возможные способы потратить своё огромное богатство на декадентские удовольствия. Если сегодня мы пришли бы в ужас, узнав, что наш президент или премьер-министр принимали серьёзные государственные решения, находясь в состоянии алкогольного опьянения, то тогда в этом не было ничего необычного.

В-третьих, мы узнаём, что политика не сильно изменилась за прошедшие столетия. Раскрутка и защита авторитета лидера любой ценой всегда были первостепенными. Независимо от того, насколько глупой или неправдоподобной была причина для какого-либо действия, вызывающего недоумение, часть населения всегда принимала её, и сами лидеры считали (и продолжают считать) изобретение этих приёмов, возможно, своей самой важной функцией.

Так, в 1 главе книги Есфирь мы видим, как нетрезвый и напыщенный царь Ксеркс хвастается красотой своей жены, царицы **Вашти́**, и поэтому приказывает ей сделать то, чего она никак не могла сделать, чтобы сохранить свою честь и уважение: предстать перед группой пьяных высокопоставленных правительственных чиновников (разумеется, все они были мужчинами), чтобы быть выставленной напоказ, и чтобы на неё пялились, как на разворот журнала Playboy. У неё не было другого выбора, кроме как отказаться и принять последствия, потому что альтернатива была слишком ужасной и долговременной, чтобы её рассматривать.

Когда царю сказали, что она не придёт, он пришёл в ярость, без сомнения, главным образом из-за своего унижения перед гостями. В конце концов, он был царём мира, а простая женщина сказала ему «нет»? Поэтому он созвал своих самых близких и мудрых советников, чтобы решить, что делать. Они прекрасно понимали, в чём заключалась их НАСТОЯЩАЯ работа: выставить царя в выгодном свете и возложить вину за этот бардак на кого угодно, только не на него. Поэтому решение состояло в том, чтобы превратить это из личной проблемы сохранения лица в проблему огромной государственной важности. Предполагалось, что отказ царицы **Вашти́** свидетельствовал о растущем бунтарском отношении жён в целом, и что с этим нужно было что-то делать, прежде чем вся социальная структура Персии развалится. Так что каким бы душераздирающим ни было для царя решение предпринять этот суровый шаг, ему пришлось, по сути, снять с царицы **Вашти** корону, выгнать её из царского гарема и отослать прочь. Но, конечно, это было представлено, как достойный сожаления поступок, который был предпринят ради коллективного блага и семейной гармонии.

В результате был принят и разослан по всем 127 округам Персидской империи новый закон, написанный на десятках языков империи, согласно которому жёны должны были проявлять уважение к своим мужьям. И при межнациональном браке в семье должна уважаться только одна культура и один язык: язык мужа.

Давайте прочтём 2 главу книги Есфирь.

ПРОЧИТАЙТЕ полностью 2 ГЛАВУ КНИГИ ЕСФИРЬ.

Первые слова этой главы - **ахáр ха-дебари́м**, что переводится как «после сего». Это стандартный грамматический приём иврита, позволяющий прервать тему и сменить место действия. Это означает, что прошло какое-то неопределённое количество времени, и если в контексте нет какого-либо указания на это количество времени, то нет никакого способа узнать это, кроме предположений. Итак, в нашем случае: после КАКИХ событий? Помните, только потому, что в какой-то момент завершённая Библия была разбита на

главы и стихи, это не значит, что так было задумано или что она была создана таким образом. Поэтому мы должны связывать первый стих 2 главы с последним стихом 1 главы, т.е. то, что происходит во второй главе, происходит после того, как вступил в силу закон, запрещающий женщинам проявлять неуважение к своим мужьям, и после того, как Ксеркс фактически развёлся с царицей **Вашти́**.

Слова о том, что царь «вспомнил о **Вашти**», являются выражением сожаления. Ему было не по себе из-за того, что произошло. Поскольку он вслух выразил это сожаление своему царскому двору, они поняли, что для них это был сигнал к поиску решения. В основе их беспокойства лежало то, что именно они рекомендовали царю убрать **Вашти**. Но ещё важнее было то, что это было сделано не тайно, а с помощью закона, который был доведён до сведения жителей во всех концах империи. Из-за этого по персидскому обычаю царь никак не мог исправить нанесённый ущерб и вернуть свою жену. Поэтому царскому двору нужно было быстро придумать что-то, чтобы царь не начал сердиться на них, потому что с течением времени это стало причинять ему дискомфорт.

И какое же они нашли решение? Найти ему новую жену. Такую, чтобы была красивее, чем **Вашти**. Хотя мы ничего не знаем о **Вашти** (ни в каких персидских записях о ней ничего не сказано), Геродот говорит, что в Персии было 7 аристократических семей, которые, по сути, контролировали нацию. И записи показывают, что жена для царя всегда выбиралась из одной из этих 7 семей. Так что то, что предложили советники царя, было гораздо более рискованным, чем то, как оно звучит в этих стихах. Они предложили, чтобы царь проигнорировал этот обычай и политический императив и искал жену за пределами этих 7 семей, и что выбор новой царицы для Ксеркса должен быть полностью основан на красоте. Поэтому в отборе участвовали все подходящие девушки из всех этнических групп и всех социальных уровней по всей Персидской империи.

Советникам казалось очевидным, что проблема заключалась в красоте, потому что причиной того, что нетрезвый царь нарушил протокол и придворный этикет, желая показать жену своим столь же пьяным чиновникам и гостям мужского пола, была красота **Вашти**. Она была обладательницей своего рода кубка «Трофейных жён Ксеркса», не более того. И всё же я подозреваю, что она была довольно очаровательна и сумела занять в сердце своего мужа место большее, чем он думал, но понял это только, когда её не стало. Интересно, что столь же преувеличенной и чрезмерно ревностной была немедленная реакция на отказ **Вашти** явиться к царю (то есть сделать это национальным вопросом и в результате издать новый закон), поэтому советники царя придерживаются такого же преувеличенного подхода, распахивая двери перед всеми

девственницами со всей Персидской империи в качестве кандидаток в жёны царю.

Конкурсантки будут привезены из 127 районов, чтобы принять участие в конкурсе в Шушане (Сузах). Там их отдадут под присмотр Гегая, человека, отвечающего за царский гарем, и он подготовит их к предстоящему конкурсу красоты.

Прежде всего позвольте мне отметить, что в еврейской версии этой главы нет никаких греческих дополнений, то, что мы только что прочитали, - это всё, что там есть.

Стих 5 меняет направление и знакомит нас с двумя героями нашей истории: Есфирью и Мардохеем (на иврите **Мордеха́й**). Интересно, что Мардохея называют иудеем, потому что это подчеркивает то, что мы обсуждали неоднократно. Но чтобы добраться туда, мы сначала должны заметить, что нам дана его краткая генеалогия, и нужно понять, о чём она нам говорит, а о чём умалчивает. Там говорится, что он сын Иаира, сына Семея, сына Киса, который был из колена Вениаминова. Технически иудей - это человек из колена Иудина, но Мардохей - вениамитянин. Это ещё одно свидетельство того, что большая часть колена Вениаминова примкнула к колену Иудиному задолго до того, как Навуходоносор напал на Иерусалим и изгнал жителей этой земли. Однако к этому времени Иуда и Вениамин вместе образовали то, что называлось иудей, и это останется таковым на протяжении всей остальной Библии. Поэтому точно так же, как Павел в Новом Завете, с одной стороны, **Мордеха́й** считал себя иудеем, с другой стороны, он не забывал о своём фактическом израильском семейном наследии, которое первоначально происходило из колена Вениаминова. Человек может иммигрировать из Кении, России, Германии или Мексики в США и с гордостью называть себя американцем. Тем не менее, он обычно сохраняет идентичность кенийца, русского, немца или мексиканца. В этой двойственности не было никакого конфликта.

Но есть также кое-что важное в генеалогии **Мордехая**. Это происхождение из семьи царя Саула. И это может оказаться важным для нашей истории, если мы это поймём. Подробнее об этом позже.

Неподготовленному глазу кажется, что Иаир был отцом **Мордехая**, Семей - дедом, а Кис – прадедом, но это не так. Кис был отцом Саула (главой царского клана Вениамина), а Семей, без сомнения, был тем самым Семеем, который проклял царя Давида 5 веками ранее, спасающегося бегством из Иерусалима, когда его сын Авессалом возглавил государственный переворот. Иаир вполне мог быть его настоящим биологическим отцом или дедушкой, или, возможно, каким-то другим более ранним известным семейным патриархом, мы не знаем.

Но все эти люди были важными, почитаемыми, ведущими личностями в истории колена Вениаминова.

Мы должны понимать, что библейские генеалогии не должны быть исчерпывающими. То есть они не подразумевают какой-то точный, шаг за шагом, поколение за поколением, учёт всех представителей генеалогического древа. Это западное мышление, которое обычно добавляется в понимание Библии. Поэтому даже генеалогия **Йешу́а** неполная, и мы знаем, что в ней пропущены поколения. Даже длинные генеалогии, которые мы видим в книге Бытие, неполны, в них тоже пропущены поколения. Но вдобавок ко всему, каждая из этих либо очень кратких генеалогий (как у **Мордехая**), либо очень длинных (как у **Йешуа**) предназначена для демонстрации чего-то своего. Генеалогия **Йешуа** должна была продемонстрировать, что он одновременно происходил и из колена Иудина и из рода царя Давида, потому что это было твёрдым требованием для любого, кто станет утверждать, что он Мессия. Хотя для христиан-неевреев это имеет лишь незначительное значение, для евреев прошлого и настоящего это всё.

Цель генеалогии **Мордехая** состоит не столько в том, чтобы доказать, что он был вениамитянином, сколько в том, чтобы доказать, что он происходил из аристократического и царского рода. Это придавало ему особый статус в глазах еврейского народа. Поэтому мы видим упоминание отца царя Саула (Киса), а затем мы видим Семея (аристократа, который глубоко возмущался тем, что Давид и колено Иудино отобрали царство у Саула и колена Вениаминова). Этих двух имён было достаточно, чтобы подтвердить статус **Мордехая**. Несколько промежуточных поколений не имели значения, поэтому их не было в списке.

В стихе 7 говорится, что Есфирь была дочерью дяди **Мордехая**, то есть Есфирь состояла с ним в кровном родстве, она была двоюродной сестрой **Мордехая**. Но, очевидно, между ними была большая разница в возрасте, и Есфирь была на попечении **Мордехая**, потому что её родители умерли. А поскольку любая респектабельная незамужняя еврейская девушка (девственница) должна была находиться под присмотром члена семьи мужского пола, она находилась под властью **Мордехая**. На самом деле, было ли это официально или неофициально, **Мордехай** удочерил Есфирь. И, поскольку это так важно для нашей истории, в стихе 7 подчёркивается, что она была просто потрясающей. Она была не просто хорошенькой, а ещё и стройной. Она была настоящей еврейской конфеткой для глаз. Зная, что царь Ксеркс искал в новой жене, легко понять, что неприятности уже назревают.

Немного отступлю: здесь у нас есть небольшая трудность, потому что в тексте говорится, что **Мордехай** был частью группы евреев, увезённых Навуходоносором в Вавилон вместе с еврейским царём Иехонией, или, как

нам привычнее, Иоахимом. Проблема в том, что это произошло в 586 году до н.э., а история Есфири происходит около 480 года до н.э. Быстрый расчёт показывает, что если бы **Мордехаю** был хотя бы 1 год во время нападения Навуходоносора, то к этому времени ему было бы по меньшей мере 107 лет! Хотя нельзя совсем исключить такой вариант, учитывая то, что сделал **Мордехай**, и результат, просто неразумно думать, что это могло быть так. В это не верят даже раввины.

Итак, как мы можем согласовать утверждение о том, как и когда Мордехай первоначально прибыл в Вавилон, с тем, как это соотносится с его местом в нашей истории об Есфири? Учёными было предпринято несколько попыток объяснить это, но во всех есть существенные пробелы. Поскольку в иврите может быть довольно сложно присоединить определённое существительное к определённому местоимению или глаголу, когда в предложении присутствует несколько человек, нам следует обратить внимание на фразу «он был переселён из Иерусалима». Действительно ли местоимение «он» указывает на **Мордехая**, как это кажется на первый взгляд? Или, может быть, речь идёт об Иаире? Или о Семее? Я думаю, что лучшее решение - рассматривать «он» либо как указание на Иаира, либо, что более вероятно, как на общую семейную линию **Мордехая**. То есть, возможно, был изгнан Иаи́р или какой-то другой предыдущий член семьи, а **Мордехай** родился уже в Вавилоне. Племена и семьи в Библии всегда называются «он» (местоимение мужского рода), потому что название племени, клана или семьи всегда происходит от патриарха или мужчины-основателя. Пожалуй, единственная альтернатива - взять исторически достоверную историю и обвинить анонимного автора в грубой ошибке, заявив, что **Мордехай** прибыл в Вавилон более чем столетием ранее. Это было бы так же невероятно для евреев древних времён, как и для нас, потому что эти евреи хорошо понимали, кто такие Кис и Семей, и, конечно, знали, когда Навуходоносор захватил Иерусалим.

Теперь давайте разберёмся со значением имен Есфирь и **Мордехай**. Есфирь (или Эстер) - вавилонское имя, и оно совпадает с именем вавилонской богини плодородия Иштар. Называть детей в честь их национальных богов и богинь было обычным делом в языческом мире, точно так же, как добавление **ях** (Бог) или **Йеху́** (Иегова) к имени человека было обычным среди израильтян. Но мы также обнаружим, что в Вавилоне и Персии, а затем в Греции и, наконец, в Риме у евреев диаспоры было принято иметь два имени: одно на местном языке и из местной культуры, а другое на иврите. Еврейское имя Есфири было **Гада́сса**, и оно означает «мирт». Снова мы можем взять как пример апостола Павла. Его еврейское имя было **Шау́ль** (он происходил из колена Вениаминова). Но на греческом его имя звучит как Паулюс, а на английском просто Пол.

Мы не знаем вавилонского имени **Мордехая**, но нет никаких сомнений в том, что это было имя Мардук. На самом деле имя **Мордехай** не имеет идентифицируемого значения, как это обычно бывает с еврейскими именами (хотя было несколько серьёзных попыток придать ему такое значение). Из-за этого создаётся впечатление, что имя **Мордехай** было всего лишь еврейским произношением вавилонского Мардук, а вовсе не его настоящим еврейским именем. А Мардýк - это обыгрывание имени главного вавилонского бога, Мардука. Итак, здесь мы сталкиваемся с ещё одним очень тревожным аспектом нашей истории, который с незапамятных времён вызывал множество споров о том, принадлежит ли вообще эта книга Библии, Есфирь названа в честь Иштар, а **Мордехай** - в честь Мардука. Раввины просто не могли этого вынести.

Теперь, когда у нас есть контекст и представлены большинство главных героев, история набирает обороты. В стихе 8 говорится, что Есфирь была приведена в царский гарем вместе со многими другими девственницами и отдана на попечение хранителя царского гарема Гегая. И, кстати, здесь нет и намёка на насилие или похищение Есфири, или кого-либо ещё из девушек, как изображается в большинстве фильмов на эту тему. Многие девственницы и их семьи не приветствовали это, и, без сомнения, особенно те, кто помоложе, неохотно, даже со страхом покидали родительский дом. Но они были польщены и готовы уехать, вероятно, по настоянию своих семей. Дамы, не смотрите на это глазами современного запада, это было 2500 лет назад на Ближнем Востоке. Вы могли бы расценить это как похищение, но они бы этого не сделали. Браки заключались по договорённости отцов и обычно основывались на экономических соображениях. Исход брака должен был принести пользу семье. Все эти девушки и их семьи знали, зачем они едут в Сузы, потому что это было записано в царском указе. С ними не собирались плохо обращаться, причинять им вред или превращать в рабынь. Одна из этих девушек собиралась выиграть отбор и стать царицей Персии. Не так уж и плохо. И семья царицы вскоре присоединилась бы к ней в кругу роскоши и общения с высшими слоями персидской аристократии. Мы просто не слышим о сопротивлении Есфири или любой другой девушки. Если бы это было так, можно поспорить, что этот рассказчик включил бы это, чтобы добавить ещё больше драматизма.

Есфирь быстро произвела впечатление на Гегая, и поэтому к ней проявили особое расположение. Ей давали лучшую еду и всю дорогую косметику, которую, по-видимому, не получали многие другие девушки. На самом деле, 7 девушек были назначены её личными служанками, и ей было отведено самое высокое место в гареме. Пожалуйста, обратите внимание, что снова появляется цифра 7. Как мы обсуждали при изучении 1 главы, мы видим, что в истории Есфири появляется серия семёрок, и мы уже давно поняли, что 7 -

идеальное библейское число, и обычно оно указывает на прямую руку Господа в чём-либо. Именно так мы должны воспринимать это здесь.

Стих 10 говорит нам о чём-то необычном: Есфирь не открыла Гегаю, что она еврейка, потому что её приемный отец **Мордехай** сказал ей не делать этого. Почему? Нам не объясняют. В мужском мире Персии, если отец говорил дочери молчать о чём-то, «почему» так надо не имело значения. Не вводила ли Есфирь в заблуждение, скрывая свое еврейство? Нет никакого намёка на то, что о её этнической принадлежности вообще спрашивали. Некоторые учёные используют это, чтобы сказать, что такая вещь лишает историю статуса реальной или исторической, потому что не верится, что она могла сохранить в тайне свою этническую принадлежность. Я нахожу это абсурдным. Персия была плавильным котлом культур, о чём свидетельствует множество языков, на которых там говорили, и тот факт, что империя простиралась от современного Пакистана до Европы и от Чёрного моря до Египта, Эфиопии и большей части Северной Африки. Указ предписывал провести поиск самой красивой из женщин по всей империи, и по определению этот поиск был расово и этнически нейтральным. Существовало множество семитских культур, которые были почти неотличимы друг от друга среди всех остальных несемитских культур. Еврейство Есфири просто не было проблемой ни для царя, ни для царского двора.

Так почему же **Мордехай** велел ничего не говорить об этом? Мне в голову приходит только одна причина. Мог быть какой-то невысказанный негатив, который мог существовать из-за того, что она еврейка (хотя об этом не упоминается), нужно было замалчивать, потому что **Мордехай** надеялся, что Есфирь превзойдёт других конкурсанток и станет царицей. И тогда, как только она это сделает, у неё будет возможность продвигать свою семью и свой народ, что было в порядке вещей среди членов царской семьи. Что ещё раз подтверждает мой вывод о том, что, хотя Есфирь, возможно, лично не хотела попасть в царский гарем, **Мордехай** понимал, что это принесёт большую пользу.

Он и не подозревал, насколько велика и насколько важна его надежда на то, что Есфирь будет избрана царицей Персии, для выживания еврейского народа в Персидской империи. В следующий раз мы продолжим рассмотрение 2 главы.